

REŠETO

POLITIČKO ŠALJIVI LIST

KRIZA.

Moja je deviza: „Ovoga puta moram svakako falirati!“ — Bacili su me u velike spize; a jopet kiša pada ima dvi nedje; svi su mi se „Rešeti“ smočili, svita nima po gradu, pa mi prodaja i merkancija škantinaje; — a jopet dva „Rešeta“ u jedanput i to na duplu kartu! — u koje sam se impreže bacil! Pa još i španjolska influenca imala mi doć u ove momente! Aa, niste vi za moju kuću! — O manja što ošo, o šalta što fošo! Nima ti druge! Ili povisiti cine, ili štampat manje materjala ili štamparija vaja da mi učini nižu tarifu, — jer getov ti je moj falimenat. Stoga ovoga puta kratko u štampu, a govorit će više i glasnije. Ima osam dan da su mi intimali da naučim „Karamazove“ na pamet. Žena mi govori da sve u snu ništo deklamujem nikne beside i da rukam činim nikne šeste, ka predikaturi, a kako sam nogom udri u teštiju od kočete sinoć srušila mi se postelja, a kako su mi gjornali bili po tleju, cilo mi se jato čimavic odvidalo i počeli su mi nositi ča „Rešeta“. Probuđim se . . . u fal . . . vidim moju staru rašketu sa numerom 15. To je ona od vrimena kad sam bi fakin. Oču, neću, sve študajem, bi li baci k vragu „Rešeta“ i jopet uze numer. Mislim, i predomislim se: ča će mi numer, kad nimam šta da iskrcajem ni šta za primit; . . . zapalim španjulet, grem sest pa ēu sidit i uzet foje u ruke. Čitan: „Profesori, djaci, činovnici iskrcaju kukuruz i šenicu u Dubrovniku!“ — Pašti divicu Mariju! To sad ni fakin ne mogu da činim, bez študij! e, onda jopet konvenira mi više bit novinar, prodavat „Rešeta“ i študirat za tišcat konferencije, sad kad svi konferenciraju . . . pa su i ošpidali puni bolesnih od „konferencitis nostra“ i „Asiatica“.

Madam Ljubici! Split.

U salon tvoj kad stupim,
osjećam, sanjam . . . slutim;
da letim u raj
a pijem . . . tvoj čaj!

Tko u Tvoj sidje harem
Zna što je život barem.
Ta, najljepše si cvijeće,
Pa tko da te neće?

Tvoj miris me opija . . .
Tri sata već odbija;
Servus mila . . . poljubac mi daj
I hvala ti . . . na čaj!

Rešeto.

PS. Ovu ču joj deklamirat, kad joj prvi put dodjem jopet u vižitu, i ako joj bude dobar i topli čaj.

Sfinga sv. Duje i kolona s lavom kraj Biskupije.

Jedan put grem kopat crviće i gnjistine u oni kanal kraj biskupa. Ti sam počev lovit ribe — moj stari sport. — Kopam, kopam, kopam — puf u stinu maškinom! Oho — ke nova! jeli bovan ili bovanica ili živica? Nije šala, svetoga mi šimotorju, pasti sedam zvoni! *lav s krilima sa štemom — a camprima tišći kolonu!* Uime Isusovo sveto ti bilo! — ako si duša božja ozovi se! — osib, isus i marija! Ujme oca i einu i duga svetoga! Sveti moj Ante! Da nisam naša moći Dioklecijana?! Jedan put me dida pričovida da ga je vidi ka vukodlaka da šeta i leti po onoj livadi, još pri vengo je bila sagradjena biskupija . . . Muči ka stina. Rečen mu one tri beside u juvo, kad nikako počme lav da diše i sve ništo govori, nisam ga odmar razumi, ka talijanski. An, la šemo merlo: „Čo beštja, te vol parlar o no! koš te fa el m . . .?“ odgovori mi: „Non mi tokare uomo vile — indjetro o ti faće morire!“ Moš razumit, pripa sam se . . . gore neg kad sam odi u grozje, pa kad bi me težak uvat u lupeštinu. Znamenjuj se jopet pa mu polako: „Šenti amiko . . . rakontami kome ſei finito kvi! A on će ti mu: „Onji koša à la ūa fine! ijo viveva ero pikolo, fançullo, poj grande, gran ūnjore, dežiderava molto — troppo tanto, . . . oltre le mie forze; ero un bon korridore e volavo kome tu, e poi kaddi . . . venne la morte . . . il ūepol-krol!“ Misli sam da ču ko zna šta ēut, kojem išterjōzaste beside! To ti je ka ona ūjaba „Mišić i mišica . . . kad odraste . . . i paf mačak ūapom: ci ciu, ciu, naša si ko će te češljati!“ Rešto onda! meritaš i ti monumenat, dignem ga na noge nek svitu pripovida . . . za primjer.

Grem dalje, do Treursića, na kvarat, kad jopet mi se ništo blišći pred očima. „Ma ča je ovo, gospo moja, danas Sveti moj Roko, ča si oslobadja od kuge i ran.“ Kraj mene prolazi, ka funeral, ona crna sfinga grongona od sve toga Duje ča su joj pukle kosti, . . . sva ūorka od gliba, ko zna s kim se bila skitat bože prosti, od kad su ove ūkvadre, ūdarom na glavi ka Šara ūkicastim nosom i krvavim jusnam i razbijene glave, sva ūgrafana . . . ka sablast gre, culja se nikom imponencem ka pokojni Bringje . . . noge bacije tajom drento, a rukom ka da vozi . . . pa sve više: „ala nanar, volak, ūtrumbul, tepli ūene! Ala graja u mamunjam, ala graja. Asti gospu, biž ja ka lud niz skalete pa priko mosta . . . i od onda sam se nauči trkat . . . nebi me bila fermala ni ferata, i nebi ti bi više proša onuda, da me učinidu za fabricjera od bratovštine. — Pošlife sam ču i njezinu ūtoriju: . . . da je bila čer jedne lipe krajice . . . grišnice . . . da je utekla iz Afrike u Europu . . . da je pobigla iz kuće sa Dioklecijanom . . . pa se bila naučila bižat iz kuće . . . da je car istira . . . divorcija se ka

Napoljun . . . pa ju je prokle . . . pritvorila se u stinu . . . crnu, patule je crne uvatile . . . i bila osudjena stat kraj crikve . . . i da bi joj car da svaki put po čunci, kad bi onuda prolazi za poč u tempal . . . pa nek je svi gledaju onaku golu . . . i rešetom u ruci . . . i da prodaje nanare i graja . . . za kaštig. — Šemo kon do alora — ne intrigajem se više. I od onda nosim uvik sobom botilju vina . . . da mi ne naškode po noći ovakovi fantažmi.

Splitske novitadi.

Novine Splitske.

»Novo Doba«
Kaštelanska čista roba!

»Život« dnevnik
Demokratski bednik
Brzo će u tečnik!

»Novi List«
Ko jesenski list
Osjećen brist
Mršav, suh, uvik čist!
Kad ti čitam roman »Ja te ljubim«
Baš utaman vreme gubim.

»List Pučki« kao i »Grom«
Životare za svoj dom,
Štamparijom uvik muke
Urednicim drage tuke
Pa i vino cilo, vodno
Kad je zgodno!

»Naša Zemlja« - »Primorske Novine«
Spatno im je pri koncu godine
Tek životare . . . živu od lovne
Nima pinez, o' karte ni kovine!

»Jadran« jadan
Trista briga na dan
Urednik je gladan!
Stil je gadan!!

»Merkur« trgovacki
Stil je njemački
Ne piše seljački
Propast će u moment
Ko Parićev »Cement«!

»Dalmatinski Glasnik«
Pokrajine vlasnik
. . . dražbe . . . licitacije . . .
Tek ide . . . do štacije!

»Balavac« - »Žice«
Ko jesenske ptice
Silne buke i reklame

Publiku zamame
Kao stare dame
Broje sate ... dane!

»Pobeda« fašista
Skoro ništa!
Batine gradjane, izloge
S načelne »podloge«
Dodjoše Bučani
Propadoše dućani
Kad ono lani ...
... ode Kafa Nani

»Šupjače« - »Rešeta«
Kao gladna pseta
Po krčmam klatare
Kritiku ne mare
Pobiru ... dinare!
Vražje pare!!

»Golub« bedan
Uvek sanjiv ledan
Izaša je prošli tedan
Siroma' je čedan
S' ona tri oglasa
Zadužen ... do pasa!!

Šibenske vijesti.

Sitne vijesti.

Ej Dušane, ej Dušane proklet bio, sve si naše bumbuće uništio. Prvi Blaž Jušić Nikolić Babo rečeni Marko trkonoša. On je jadan izludio od tvoje rakije. Dije skupština sve u Dušana. Sve rakijašnice na stranu, a Dušanovo na međdanu.

Bogati kako to jaden Blaž naručija je spuge za vapor, pak je naručija pojase za spasavanje bunbuća. Spuge stigle a pojasi nisu Blažu Jušiću. Kapetanu ko je uzrok tome da naš Blaž putovati nemože, negoli Dušan?

U našem Šibeniku je Dušan prvak za rakiju, ali na štetu našeg Blaža.

* * *
Pa i ovo u naše ike niko pametan ne dolazi. Svi ovi siromasi jer bogati nesmu doći, samo oni koji imaju prazni budelar.

Ona 1 D. 2 D. 3 D. jesti kao žena siromašna evo falā Bogu, nek ostane ovako žena zemljoradnička koja prigrli svakoga, koja trudi noć i dan od 5 sati u jutro do 12 uvečer, nek ostaje ovako.

Pod ovim naslovom uredništvo neodgovara.

Nova ljubav, stare noge

ONA (Tek procvala ... A-a-a-a, dva, ih! hi!) Hočete li doći sutra u teatar! Prestavlja se »Knez od Semberije! Doći će svi moji, pak ćeće činiti šnjima poznanstvo?

ON (stari dedo, stari lovac, stare garde, Brr! U-u-u-u, Uhm-m-m, Hm-m-m, M-m-m): Dobro je dušo! I ja sam isto, promislio! Tako je! I moji će svi doći. (Zakašnje).

S-e-e-e-e-e-m — pjò! pjò-pjò-pjò! pjà-pjà-pjà!

Šta kome fali u Šibeniku?

Mate Kuloz... — Kupuje vagon koleta otvorenih alla rokokò i finih veštih mukte. Sve abonamente plaća svako 31 veljače

Gospjaci Anki — Kavalijer, da plaća ulaznice na kazališnoj predstavi i u kino.

PRIOBĆENO. *)

Primāmo od gosp. „Putnika“ ovaj ispravak, stavljajući ga medu „Priobćeno“, te prepustajući dotičnomu svu odgovornost. — Uredništvo.

Dragi Bačo!

Molim te da uvrstiš u tvoje uvaženo i toli popularno „Rešeto“ ovaj moj ispravak, ostajući ti zahvalan do groba.

Braćo moja!

Budući da sam čuo, da se ovdje šire vijesti da sam pravio galamu i držao govore u javnoj Kavani, te zanovetao igračima pri igri »Šaha«, dužnost mi je javiti Slavnom Općinstvu, da su te vijesti temeljito izmišljene.

Braćo moja! Bog zna! Dužnost je moja ispraviti, da svak zna da od toga što se dogodilo ja se nesjećam ništa, jerbo sam bio sasvim u mojoj pameti.

Dubokim poštovanjem, bilježim se Vaš

Putnik.

*) Uredništvo neodgovara.

Vijesti iz Sinja.

ZAVOD.

1. Za ozloglašivanje. U savezu je sa svim oglasujućim poduzećima u sinjskoj republici. Nikad cilja ne promašim;

2. Za ocrnjivanje kuća, osoba, svih stališa i poduzeća. Siguran uspjeh, jer imam za pomoćnike najokretnije žene sumnjiva glasa, ali duga jezika;

3. Prišivam Kartelune drugom na ledja, krojim tabare. Sve spremam vješto i brzo, bez alata i zanata, samim svojim dugim jezikom, bez ikakve plage ili nagrade u jedinoj nadi, da mi se povrati milo za dragu.

GOVORUŠIĆ — SINJ.

Pošta!

Mademoiselle

ANKA BENKOVIĆ

Sinj.

Imotski, 21. II. 20.

Vama, kao i g. jicam Žanko i Stuparić, šalje mnogo srdačnih pozdrava. Prijenos: BRANKO.

(Za ovu vijest uredništvo neodgovara).

Ženidba je isto kao kad jedna lokomotiva sinjske taka jedan pun vagun.

VIJESTI IZ TRILJA.

Ocu Kotarašu.

Radi nenađene smrti našeg Oca, izpuštaju se sve važnije vijesti, a osobito one iz Trilja. Deputacija putuje u Beograd. (Slijedi).

OXUM-BOXUM!

To vam je čarobni štapić, koji pretvara ljudе u majmune! Samo napred gospodo moja! „Rešeto“ košta 2 Dinara i milijun Wrangelovih rubalja!!!

Odgovorni urednik: Jovo Pupovac
Glavni saradnik: Ante Ružić-Bačo
PUČKA TISKARA — ŠIBENIK

Za oglasni cijenik obratiti se Bači.
Administracija Usred Geta broj 4.

„TONKA“

Jedini bogati brijački salon iz kojega se izlazi lip ka rusula.

Trču sve u šesnaest!

SVI TRČITE!!!!

KAVANA „ISTRÀ“ ŠIBENIK

Dnevno Varietè, Koncert, zabava za svakoga.

ULAZ BEZ PLATAN!!!!

Senjska ulica broj 12.

Gostiona bivša Rosandić

a sad komitska.

Preporučuje dobro jelo, Viško vino prvorazredno, domaća rakija, posluži izvrstna, igra karata i špaker za grijati se.

NOVO OTVORENA

AUTO-GARAGE

Š. BIOČIĆ

SPLIT

Marjanska cesta br. 7. — Telef. 284.

Ko želi

kupiti dobra i jeftina kvasa od pive, neka se obrati na domaću pekarnu

A. MLADINA

ulica Dobrić — SPLIT — ulica Dobrić

Restaurant Šibenik

Kod sv. Duje SPLIT Kod sv. Duje

Vina dobrog crnog, te viškog opola, prošeka i vugave. — Prvotazredna kuhinja, te se primaju mjesecni abonati.

Svake večeri koncerat

Kapelnik: IVAN KATIĆ.

SALAMON DRUTTER

ŠIBENIK

TRGOVINA: CIPELA, ODIJELA RUBLJA

Tko oglašuje,

Taj napreduje!