

# šibenski list

ORGAN SOCIJALISTIČKOG SAVEZA RADNOG NARODA KOTARA ŠIBENIK

Cijena 20 dinara \* Izdaje: Novinsko-izdavačko poduzeće «Štampa» Sibenik \* Direktor MARKO JURKOVIĆ \* Mjesečna pretplata za FNRJ 100 dinara, za inozemstvo 200 dinara \* Tekući račun: Komunalna banka Sibenik 435-11-8 \* Telefon štamparije 22-28 i 29-57

## Prednacrta Ustava na javnoj diskusiji

# OPSEŽNE PRIPREME

Opseg i tempo dosadašnjih priprema za javnu diskusiju o Prednacrta novog Ustava očigledno pokazuje da su političko-društvene organizacije na području kotara shvatile taj posao kao svoj najvažniji zadatak. Socijalistički savez je zauzeo stanovište

### Pojačana aktivnost sindikata

## Unapređenje integracije i raspodjele

U posljednje vrijeme zapaža se znatno proširena i pojačana aktivnost sindikalnih organizacija u svim radnim kolektivima. To međutim, nije nimalo izuzetno i nije bez razloga jer se sva poduzeća nalaze pred ozbiljnim zadacima oživljavanja proizvodnje, ostvarivanja procesa integracije, a istovremeno, treba dalje usavršavati sistem raspodjele.

Ove tri oblasti su, u stvari trenutno u centru pažnje sindikalnih organizacija. Jer, ukupna proizvodnja za proteklih osam mjeseci veća je za 5 odsto na prošlu godinu, što je manje od planskih predviđanja, dok je i industrijska proizvodnja nešto usporena, a zapaža se da zalihe rastu. Međutim, iako se posljednja tri-četiri mjeseca osjeća izvjesno oživljavanje proizvodnje - krediti u ove svrhe povećani su za 157 milijardi - zatim, više poduzeća se orijentira na izvoz, ipak se ističe da je sada najvažniji zadatak sindikata dalja borba za poboljšanje kvaliteta proizvodnje.

Da bi se ostvarili zadaci u pogledu unapređenja proizvodnje, a naročito u industriji, u sindikatu je istaknuto da dalje treba razvijati stimulativne oblike raspodjele. Jer, kako je zapaženo, u ovom pogledu ove godine se donekle zaostaje. Ima shvatanja da treba izjednačavati lične dohotke, a ponegdje se čak određuju i »plaće« nezavisno od radnog učinka. Razumije se da to vodi oživljavanju »tarifne politike«, odnosno, potiskivanju stimulativnog nagradivanja i ekonomskih jedinica. Tako na primjer, u više od polovine poduzeća u Srbiji ne primjenjuju se stimulativni oblici nagradivanja. Sve to, istaknuto je u sindikatu, negativno utiče na proizvodnju, tako da ostaju neiskorišćeni materijalni preduslovi koje je zajednica stvorila da bi se povećala produktivnost, a naročito proizvodnja za izvoz. Ovo naročito važi za neke specifične privredne grane, kao što su, na primjer, PTT poduzeća. Uočeno je da se u većini ovih poduzeća šematski prenosi ono što je bilo utvrđeno u drugim granama privrede, tako da i novi pravilnici o raspodjeli predstavljaju kočnicu daljeg unapređenja PTT službe.

Zbog svega toga u sindikatu je istaknuto da poslije izvjesnog zastoja treba ponovno prići radu na usavršavanju i razvoju unutrašnje organizacije, raspodjele i upravljanja u radnim kolektivima. Treba stvoriti jasnu perspektivu da i pojedinac i kolektivi mogu neprestano da povećavaju svoj dohodak, odnosno lične dohotke i životni standard, ali, samo ukoliko je sve to usko povezano i proizlazi iz rezultata ličnog i kolektivnog stvaralaštva. Na putu daljeg sređivanja privrednih organizacija i povećanja produktivnosti i proizvodnje, kako se ističe u sindikatu, svakako je važan i proces integracije. Međutim, najprije se ističe da se na planu integracije tek čine prvi pokušaji. Na primjer, u saobra-

čaju, iako za to postoje mogućnosti, tek se sporazumijevaju poduzeća »Jugolinija«, »Splošna plovidba« i »Brodospas« u održavanju zajedničkih linija, zatim udruživanje »Centrospeđa« i Zajednice željezničkih poduzeća Zagreb i još nekih. Ima i pojava, kao što je slučaj s autotransportnim poduzećima, kojih na pojedinim terenima ima isuviše, a koja i ne pomišljaju na integraciju već jedna druge ugrožavaju nelojalnom konkurencijom. Isto tako, poznato je da se ne ostvaruje ni neophodna saradnja između željezničko-transportnih poduzeća i luka pri čemu se gube znatna devizna sredstva. Slično je i s prevozom pošte itd. Zbog toga se i ističe da radni kolektivi treba što prije da razmotre mogućnosti za integraciju, jer se na taj način veoma brzo postižu povećani efekti u proizvodnji. Međutim, u sindikatu je naglašeno da treba pažljivo pristupiti ovom poslu, jer se najčešće primjenjuje oblik takozvane »fuzije«, što neki put ograničava samostalnost integriranih poduzeća, naročito njihovih ekonomskih jedinica, pa postoji opasnost od javljanja otpora i bojazni kod pojedinih poduzeća da će izgubiti svoju samostalnost. Sve to samo pokazuje da svakoj integraciji treba da predstoji izrada solidnih ekonomskih računica i analiza.

Nema sumnje da će ove zadatke sindikalne organizacije u poduzećima moći da iznesu pred velik broj članova kolektiva, jer, pored ostalog, one će sasvim neposredno biti i organizatori širokih diskusija prilikom upoznavanja s odredbama Prednacrta novog ustava. Ističe se da u radnim kolektivima, pored razmatranja principijelnih i teoretskih pitanja koja se tretiraju u Prednacrta novog ustava, treba provjeravati u praksi i pojedine ustavne principe i prikupiti što više primjedbi, stavova i mišljenja najvećeg broja neposrednih proizvođača.

— M S

da se javna diskusija na šibenskom području organizira na što široj osnovi. I nema sumnje da će upravo tako postavljena diskusija u punoj mjeri pridonijeti da se svaki naš građanin detaljno upozna s duhom i sadržinom novog Ustava. Pored toga, diskusija na jednoj širokoj osnovi neminovno će pokrenuti jednu opću političku aktivnost, koja će omogućiti radnim ljudima da iznesu svoja mišljenja i prijedloge u odnosu na postavke Prednacrta Ustava, što može biti od velike koristi za konačno redigiranje njegovog teksta.

Kotarski odbor Socijalističkog saveza već je formirao grupu od istaknutih političkih društvenih radnika koja će voditi brigu da se proučavanje i diskusija o novom Ustavu u kotaru organizira na najprikladniji način. Komisija za ideološko-politički rad Kotarskog odbora SSRN usvojila je zaključke u vezi proučavanja Prednacrta Ustava. Gotovo u isto vrijeme, kada su zaključci doneseni, počeli su se provoditi u život.

Na zajedničkom dogovoru predsjednika općinskih odbora Socijalističkog saveza, predstavnika sindikata i omladine, zatim grupe koja je za razradu Prednacrta Ustava formirana pri Kotarskom odboru SSRN i Komisija za ideološko-politički rad, utvrđene su mnoge pojedinosti u pogledu organiziranja javne diskusije o novom Ustavu. Između ostalog naglašeno je, da predstojeća diskusija treba da bude povezana sa životom i praksom naših radnih ljudi.

Općinski odbori Socijalističkog saveza formirat će grupe od ne-

koliko istaknutih političkih i društvenih radnika koji će upravljati poslovima oko razrade Prednacrta Ustava. Osim toga Općinski odbor SSRN organizirat će aktivne društveno-političkih radnika koji će preko mjesnih organizacija i podružnica Socijalističkog saveza i kroz druge odgovarajuće oblike rada razradivati Prednacrta Ustava. Tim aktivima prethodno će se održati instruktorski seminari i to posebno za svaku općinu. U Šibeniku je već održan takav seminar, a uskoro će se održati u Drnišu i Kninu.

Pored diskusija u organizacijama Socijalističkog saveza, organizirat će se i javno raspravljanje u radnim kolektivima, aktivima Narodne omladine, stručnim društvima i udruženjima. Tom prilikom razmotrit će se određene teme, ustvari one koje se neposredno odnose na te organizacije i stručna udruženja.

Najdalje do 20. ovog mjeseca bit će završene sve pripreme, a zatim će početi javna diskusija o Prednacrta novog Ustava na čitavom području našeg kotara.

## Obavijest Redakcije povodom otvaranja diskusije o Prednacrta novog Ustava

Redakcija »Šibenskog lista« obavještava svoje čitaoce

da će prijedloge, mišljenja i pitanja građana koja se odnose na Prednacrta Ustava objavljivati u listu i davati objašnjenja.

Pitanja i prijedloge treba uputiti uredništvu »Šibenskog lista« ili trafici broj 8, nasuprot knjižare.

Piše:  
Dr Ivan Ribar

# Sa biračima na terenu

Obilazeći ovog ljeta sela mog izoornog kotara, osjetio sam malene u svakom nastojanju mjesnih odbora i podružnica SSRN, odnosno njihovih sekcija da unaprijede svoja mjesta i život u njima. I ne čekajući konačna rješenja svojih molbi upućenih nadležnim vlastima za pomoć, radni ljudi sami odložio dobrovoljnim putem pokreću rješavanja svojih najtežih seoskih problema.

Najprije da istaknem naporne radove sela Sapina Doca na izgradnji ceste do magistrale Rogoznica - Primošten. Ovo selo, kao i druga zagorska sela bivše općine Primošten, uporno kroz više od godine dana tražili su da se postojeća cesta Rogoznica - Primošten asfaltira. Bili su protivni projektiranoj magistrali uz morskou obalu, za koju su se ko-

načno odlučile nadležne vlasti, pravdaajući svoj zahtjev i time, da bi bila jeftinija i jednako odgovarala interesima udaljenih sela u Zagori i priobalnom pojasu, a prema postojećim uslovima, i interesima turizma.

Radni ljudi Sapina Doca najviše pogodeni izgradnjom magistrale uz more, jer bi se udaljenost do ove podvostručila odlučili su, da sami otpočnu sa izgradnjom novog puta, koji će biti kraći za polovinu od postojećeg. Oni su izgradili već polovinu projektirane trase novog puta i vjeruju, da su uložnim naporima dovoljno opravdali svoju molbu za novčanu pomoć kako bi mogli izgraditi i drugu polovinu. Pomoć u prvom redu sastojala bi se u plaćanju nadnice onim radnim ljudima, koji nemaju mogućnosti druge zarade, a stradali su od suše. Nezapačena suša uništila je masline i smokve koje su jedini izvor prihoda za prehranu ovog stanovništva.

Vozio sam se novoizgrađenim putem do zaselka Mahale i divio se požrtvovnim naporima građitelja puta. Oni su radili pod najtežim uslovima i po zaista teškom terenu, a bez ikakove pa i najmanje novčane nagrade, barem u formi priznanja za požrtvovni rad. Moram istaknuti teško stanje malog zaselka Mahale, koji će, ako ne bude brze pomoći, morati i svoje ovce budažasto prodati, jer je i najmanju travčicu i grmlje uništila suša, a nemaju nikakvih drugih sredstava da ih prehrane. Iako u teškoj nevolji, oni ne traže ništa drugo već da im se plaćaju odgovarajuće nadnice za dovršenje ceste, koja bi ih što prije najkraćim putem spojila sa magi-

## Nova teritorijalna podjela Konačno: 111 općina u devet kotara

Poslije višemjesečnih diskusija na području cijele Republike, koje je pokrenuo Glavni odbor SSRN Hrvatske, Sabor je na prvom ovogodišnjem jesenskom zasjedanju prihvatio novi Zakon o područjima kotara i općina u NR Hrvatskoj. Time je ozakonjena nova teritorijalna podjela prema kojoj će odsad Hrvatska biti podijeljena na devet kotara (odnosno osam, jer Zagreb ima specifični status) s ukupno 111 općina.

Dok je među prijašnjih blizu 200 općina više od jedne trećine imalo od 1000 do 10.000 stanovnika, sada će samo 11 općina imati manje od 10.000. S druge strane više od 30.000 stanovnika imalo je prije 35 općina, a sada se njihov broj penje na 57. Zanimljivo je također da je ranije samo u 4 komune bilo više od 70.000 stanovnika, a sada takvih velikih općina ima 14.

Ove brojke govore o tome, da je postignut zacrtani cilj da općine budu mnogo veće nego prije. Druga im je karakteristika u tome što u većini novih komunama ima znatno više poduzeća koja su sposobna za akumulaciju i međusobno upotpunjavanje, kao i raznovrsnijih ustanova društvenih i komunalnih službi. Osim toga središta znatnog dijela novih komunala nalaze se u gradskim centrima ili mjestima koja imaju perspektivu da se pretvore u takve centre.

Budući da će gotovo sve nove općine biti samostalne, samoupravne za život sposobne društveno-ekonomske i političke zajednice, funkcija novih kotara bit će drugačije postavljena. Stoga će i njihov broj biti mnogo manji — od 26 ostat će ih ukupno devet.

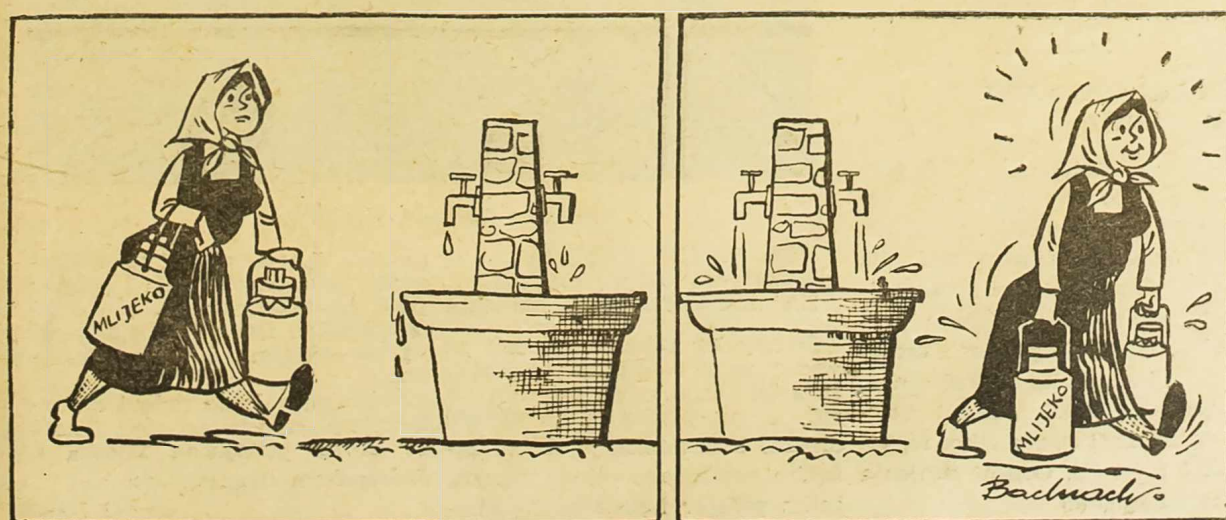
Nova se podjela bez sumnje pridonijeti svestranijem razmahu komunalnog sistema i društvenog samoupravljanja, stvaranju šire materijalne baze i efikasnijem iskorištavanju stručnjaka, kao i razvitku komunalnih i društvenih službi. A to su i bili osnovni zadaci koje je postavio Glavni odbor SSRN Hrvatske predlažući novu teritorijalnu podjelu.

Ipak i prema novom Zakonu ostaju neke općine koje ni po veličini, ni po broju stanovnika, ni po materijalnoj snazi ne odgovaraju t'm kriterijima. Najizrazitiji primjeri su Lastovo, Vrgorac i Obrovac, koji nemaju perspektive da se održe kao općina, ipak su one na prijedlog Izvršnog vijeća i dalje ostale zbog specifičnih uvjeta u kojima se nalaze bilo one bile općine s kojima bi trebalo da se udijene. Njihov je privredni opstanak u stvari put da se stvore uvjeti za njihovo što brže spajanje u općine koje bi otvarale perspektive za razvitak tih područja.

Novi će ustav bez sumnje pridonijeti daljem osamostalivanju komunama, za što je dosad zapreka često bila baš u njihovoj usitnjenosti, nerazvijenosti mnogih općina, kao i u pomanjkanju stručnih službi i kadra i rascjepkanosti sredstava na veliki broj malih općina.

»Novi ustav i logika kretanja našeg života, — rekao je obrazloživši prijedlog Zakona potpredsjednik Izvršnog vijeća Hrvatske dr Miloš Zanko — još dosljednije i bez rezerve orijentira na komunama kao osnovu, bazu rješavanja problema društvenog razvoja. Stoga smo morali ukloniti i objektivne izvore, barem u teritorijalnoj podjeli, iz kojih su se te rezerve prema komunalnom sistemu mogle pojaviti. Prema tome reorganizacija teritorijalnih okviru komunalnog sistema u našoj Republici, sastavni je dio mjera da se osigura daljnji razvitak tog sistema.«

## Opskrba grada mlijekom



Južni Primošten mora dovršiti što prije stambenu zgradu za nastavničke osmogodišnje škole. Selo poznato po svojim dobrovoljnim radovima od 1945. godine pa do danas. Kad sam prvi put došao u selo kao kandidat za narodnog zastupnika Ustavotvorne skupštine našao sam pri skupnom radu cijelo selo u trasiranju i izgrađivanju novog puta, pa nove škole, zadruga i kulturnog doma, uljare, pa opet ceste, nove osmogodišnje škole i stambene zgrade. Danas selo ima potpuno naličje socijalističko, ostvareno zajedničkim požrtvovnim snagama i naporima. Politička organizacija SSRN izvršila je svoje zadatke najsvjesnije, a sa pomenutim radovima ona se je u potpunosti i afirmirala. Radni ljudi Južnog Primoštena, vjeruju, da će im se zatražena i zaslužena pomoć što prije udijeliti, da bi mogli stambenu zgradu dovršiti i na taj način osigurati svojoj školi nastavnike.

Primošten na moru dobiva izgradnjom magistrale još bolje i jače uvjete za unapređenje turizma, koji je u ovoj godini uspješno odskučio, nakon što su izvršene osnovne pripreme za smještaj jedinog kod nas Internacionalnog esperantskog kampa na Jadranu, koje nosi ime »Ivo Lola Ribar«. Kamp se već afirmirao toliko, da je našoj zemlji u međunarodnim razmjerima osigurao odgovarajuće mjesto u borbi za mir. Stojina predstavnik iz svih zemalja svijeta sa svih kontinenta dolazi u Primošten, da na licu mjesta zajednički rade za plemenite ciljeve čovječanstva. Postojanje ovog kampa pridonosi ugledu naše zemlje što dokazuje (Nastavak na 2. strani)



# Sa biračima na terenu U Drnišu počela diskusija o prednacrtu novog Ustava

(Nastavak sa 1. strane)

i esperantska štampa. Razumije se zato što političke organizacije SSRN u suradnji sa turističkim društvom i poljoprivrednom zajednicom, a uz pomoć esperantista Jugoslavije, čine napore da uz magistralu i električnu struju, izgrađenu vlastitim snagama Primoštena za manje od godinu dana, pristupe sada ostvarenju trećeg najglavnijeg preduvjeta svakog napretka traženju mogućnosti opskrbe vodom. Zato su dali iz vlastitih sredstava stručno ispitati, da li je moguće bušiti čama dobiti dovoljne količine vode u zaleđu Primoštena. U tom cilju zaključen je ugovor s poduzećem Geofizika u Zagrebu, da jedna ekipa inženjera geofizičara izvrši temeljito ispitivanje terena. Konačne rezultate ovih ispitivanja kontrolirao je na licu mjesta predstavnik hidrološkog odjeljenja Saveznog geološkog zavoda u Beogradu i složio se s ekipom, da postoje povoljni izgledi za vodu putem bušenja, tj. izgradnjom crpnih bunara.

Sada treba pristupiti bušenju, a da bi se to ostvarilo Primošten će dati sve što može bilo u novčanim sredstvima, bilo u radnoj snazi. Mjesni odbor SSRN odlu-

čio je da bušilačku ekipu zatraži od Armije, razumije se uz naplatu svih potrebnih izdataka, koje bušenje iziskuje. Posebna sekcija mjesnog odbora SSRN zadužena je za izvršenje zadatka izgradnje vodovoda u Primoštenu.

Također sam posjetio sela Vodice, Tribunj, Tijesno, Pirovac i Murter. U Vodicama sam bio prisutan kada je u Dubravama iz dubine oko 20 metara briznula pitka voda ispušana od stručnjaka hidrološkog odjeljenja Saveznog geološkog zavoda. Po njihovom mišljenju biti će dovoljno vode za sva sela bivših općina Vodice i Tijesno, kao i za neka sela općine Šibenik, Sela Pirovac i Tijesno već su povezana sa magistralom, a uskoro će i Vodice uglavnom i u prvom redu vlastitim radnom snagom i vlastitim prikupljenim sredstvima. Inicijator ovih radova i ovdje je politička organizacija SSRN. Uz pomenuta sela posjetio sam još Zlatrij, Srimu, Zaton, Raslinu, Vrpolje i Danilo. Svako od ovih sela ima svoje probleme, a gdje su mjesni odbori SSRN, odnosno njihove podružnice, te izabrane sekcije agilniji i aktivniji, problemima se upornije i brže rješavaju.

Na zajedničkom sastanku ideoloških komisija općinskih rukovodstava Saveza komunista, Socijalističkog saveza, Narodne omladine i sindikata u Drnišu su prošlog ponedjeljka izvršene opširne pripreme za javnu diskusiju o Prednacrtu Ustava Federativne Socijalističke Republike Jugoslavije.

Polazna baza odakle će poteći javna diskusija - zaključeno je na sastanku - bit će skupovi mjesnih organizacija SSRN. Godišnji sastanci ove najmasovnije političke organizacije, koji su upravo u toku, koristit će se kao javna tribina na kojoj će radni ljudi moći da kažu svoju riječ, iznesu svoje mišljenje o ovom najvažnijem dokumentu socijalističke stvarnosti. Izvršni odbor Općinskog odbora Socijalističkog saveza

formirao je posebnu grupu od 9 članova s Jovom Galićem, rukovodilcem Ideološke komisije OK SK na čelu i njima će biti osnovni zadatak da organiziraju i razvijaju sve forme javne diskusije te objedine eventualne primjedbe i sugestije.

Za preko 50 aktivista predavača održat će se i trodnevni seminar za koji su angažirani stručnjaci pravnici i istaknuti politički rukovodioci iz kotarskog i republičkog centra. Općinski odbor SSRN osigurao je za ove dane veći broj primjeraka dnevne štampe i dovoljan broj štampanih Prednacrtu Ustava, referata predsjednika Ustavne komisije Eduarda Karčelja te diskusije poslanika u Saveznoj narodnoj skupštini.

- c -

## SKUPŠTINA KOMUNALNE ZAJEDNICE U KNINU

Nakon uspješno provedenih priprema na kojima su se angažirale organizacije Socijalističkog saveza i Sindikata, na području kninske i dosadašnje kistanjske općine, izborna tijela u poduzećima i ustanovama, iz redova kandidata koje su predložili osigurani izabrala su 33 člana u prvu skupštinu Komunalne zajednice socijalnog osiguranja u Kninu.

**SONJA MIRIĆ, MIRJANA KRSTINIĆ I IVAN LEKO BORAVILI U KNINU**

Predsjednik Savjeta za prosvjetu NR Hrvatske Sonja Mirić, sekretar istog Savjeta Mirjana Krstinić i direktor republičkog Zavoda za unapređivanje školstva Ivan Leko, boravili su u Kninu 25. septembra. Tom prilikom oni su se sastali s predsjednikom kninske općine Mirkom Sinobodom, načelnikom za Društvene službe Milom Pokrovcem i njihovim suradnicima, pedagoškim savjetnicima i predstavnicima Savjeta za prosvjetu općine, koji su ih upoznali s aktuelnom problematikom osnovnog školstva u komuni i razvojem školstva drugog stupnja u Kninu. (m)

**GODIŠNJE KONFERENCIJE U ORGANIZACIJAMA SOCIJALISTIČKOG SAVEZA**

In nedjelje u nedjelju, prema utvrđenom rasporedu, na području kninske općine održavaju se godišnje konferencije podružnica i mjesnih organizacija Socijalističkog saveza. Na ovim skupovima koji su dobro pripremljeni i veoma dobro posjećeni razmatraju se aktuelna pitanja iz reda organizacija i područja na kome one djeluju. Dominiraju pitanja unapređenja poljoprivrede i stočarstva, a u vezi s tim obuhvaćene su mjere za otklanjanje posljedica suše. Na godišnjim skupovima članstvo, u okviru narednih zadataka, preuzima obaveze na poboljšanju komunalija, nastavku akcija za elektrifikaciju sela, te stvaranju što boljih uslova za rad škola. (m)

O. Jureta

Na području Komunalne zajednice živi i radi preko 7.000 aktivnih osiguranika i penzionera. (m)

**IZVANREDNA SKUPŠTINA LOVAČKOG DRUŠTVA »DINARA« U KNINU**

Lovci s područja kninske općine sastali su se u nedjelju 30. septembra da se dogovore o početku lova na trčke - jarebice i zečeve. U cilju zaštite divljači, na izvanrednoj skupštini, lovci su zaključili, da se i ove lovne sezone na zečeve izvjestan dio područja stavi pod zabranu.

**ZAKLJUČEN LOV NA PASTRVE**

Krajem septembra zaključen je izlov pasturke i lovostaj te plemenite ribe će trajati do konca februara. Sportski ribolovci praveći bilans na kraju sezone izražavaju mišljenje, da je ulov pasturke bio osrednji. Žale se na čestu pojavu krivolovaca protiv kojih nisu, prema broju učinjenih prekršaja, poduzimane odgovarajuće mjere.

Osim toga otpadne vode iz Tvornice vijaka nepogodno su utjecale na život pasturke u gornjem toku Krke. (m)

**POGINULA TRI ČOVJEKA**

Vraćajući se iz Drvara teretnim vlakom kao slijepi putnici poginuli su tri mlada čovjeka, sva tri oženjena i roditelji jednog do tri djeteta i to Pero Tica iz Golubića, rođen 1931., Jovo Radinović, također iz Golubića, rođen 1925. i Dušan Manojlović iz Markovca, rođen 1934. godine.

Nakon što su u Drvaru prodali izvjesnu količinu grožđa i drugih poljoprivrednih proizvoda, da bi što ranije stigli kućama, povezali su se teretnim vlakom. Prvih deset kilometara od Drvara do Bosanske Kamenice prevezli su se nesmetano. Na stanici Bosanske Kamenice lokomotiva je otkočila vagona za kratko vrijeme dok ne izvrši manevru na drugom kolosijeku. Ali baš tada teretni vagoni su odjednom krenuli natrag nizbrdicom razvijajući sve veću brzinu. Kod jedne krivine došlo je do nesreće u kojoj su ovi mladi ljudi poginuli. (m)

**POKRADEN HOTEL U DRNIŠU**

U noći između 24. i 25. septembra nepoznati provalnici pokrali su hotel »Danicu«, objekt drniškog ugostiteljskog područja »Roški slap«. Provalnici su razbili staklo na prozoru prizemne prostorije, razlupali pretinac ormara u koji se polaže dnevni utržak i odnijeli u gotovini 86.000 dinara, »počastivši se«, prethodno, vinom i pršutom. Organi gonjenja vode istragu. (c)

naši ljudi

## Želje i mogućnosti

Prošle sedmice diplomirala je prva grupa polaznika Više radničke škole u Šibeniku. Za vrijeme dvogodišnjeg školovanja oni su upotpunili i stekli nova znanja iz prirodnih, društvenih i ostalih nauka. U ovu školu poslale su ih njihove ustanove i organizacije kao svoje najperspektivnije kadrove. Nakon protekle dvije godine oni donose u svoje poduzeće diplomu koja će im biti garantno svjedočanstvo da će radeći na svojem radnom mjestu istovremeno biti dobri proizvođači, društveni radnici i upravljači.



dače u privredi i ostalim oblastima društvenog života, traži se od svakog člana društva cjelovitije i šire opće i društveno - političko obrazovanje. U skladu s tim smatrao sam da mi je ranija naobrazba manjkava i da mogu, uz izvjestan napor, postići mnogo više. To je bio osnovni motiv koji me naveo da se bez dvomljenja upišem u Višu radničku školu čim je započela s radom.

Sto Vam je dala ta škola.

— Sada nakon svladavanja i posljednje stepenice, tj. nakon položenog diplomskog ispita, mogu reći da je ova škola dala svojim polaznicima upravo ono što se od nje i očekivalo. Svaki diplomant je dobio kroz dvogodišnje školovanje solidno znanje i ekonomsko i opće. Mislim da mi je Viša radnička škola pružila mnogo i osposobila me u potpunosti da postanem dobar i proizvođač i upravljač.

Vaše radno mjesto u kolektivu nakon diplomiranja?

— Odnedavno radim kao referent za analitičku procjenu radnih mjesta. Inače, smatram da bi svaki polaznik Više radničke škole nakon diplomiranja trebao ostati na svom radnom mjestu i pomagati kolektivu i pojedincima u razvitku procesa proizvodnje i samoupravljanja. Naravno, ukoliko potrebe kolektiva nisu drukčije.

Vaši planovi nakon diplomiranja?

— S obzirom da sam baš u toku školovanja na Višoj radničkoj školi postao svjestan svojih želja i mogućnosti, a istovremeno nastojeći da u svom kolektivu budem što korisniji, odlučio sam da idem dalje. (mi)

## Asfaltirat će se cesta na Murteru



Radovi na gradilištu ceste Magistrala - Tijesno

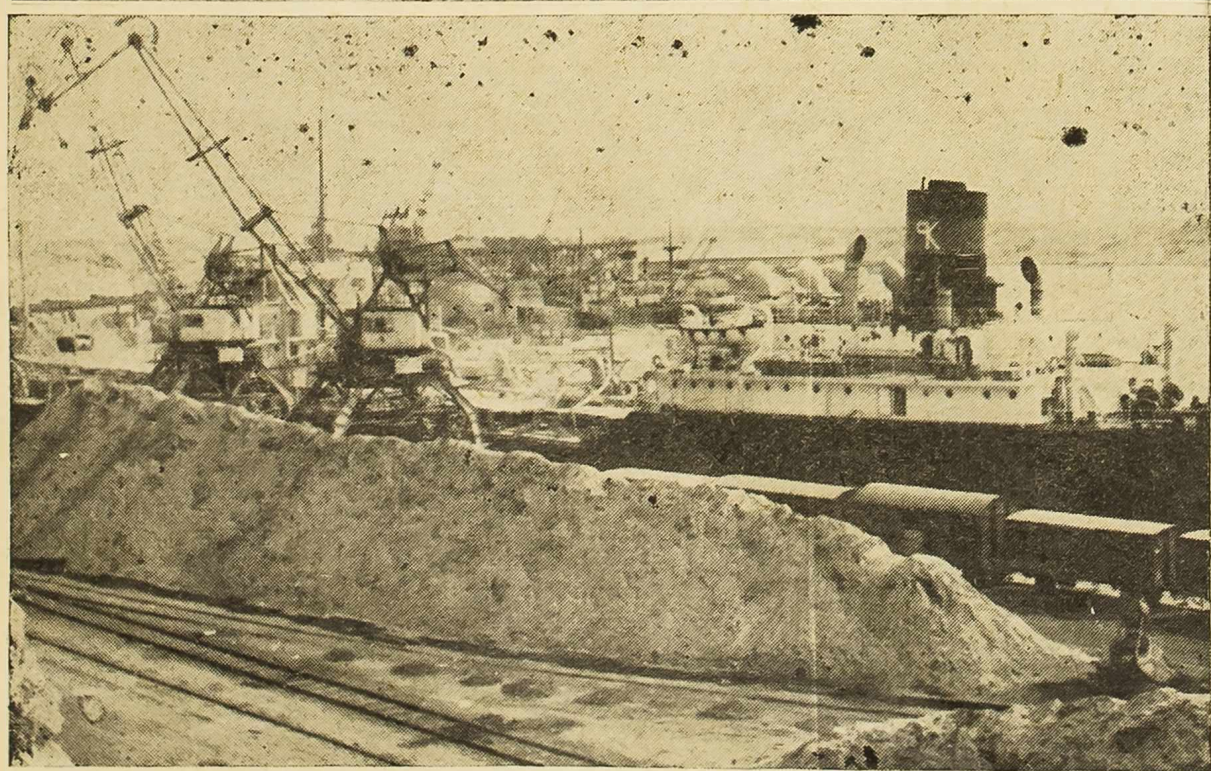
Još su radovi na asfaltiranju priključaka magistrala - Tijesno u toku, a već odgovorni na području nekadašnje općine Tijesno ozbiljno misle na rekonstrukciju i asfaltiranje jednog automobilskeg puta na otoku Murteru u dužini od nekih šest kilometara.

Poduzeće za ceste u Šibeniku već je dobilo kredit u iznosu od 36 milijuna dinara za radove na ovoj dionici. Također je odobren kredit od 20 milijuna dinara i napravljen je projekat za gradnju novog mosta u Tijesnu. Kao i do sada cesta preko otoka ići će uglavnom današnjom trasom i bit će široka pet metara, a na mjestima i više. Međutim, sredstva od 36 milijuna dinara su minimalna za potpuno dovršenje ove ceste, te će mještani sela na otoku Murteru trebati da dadu i svoj udio.

Sudeći prema zaključcima proširenog plenuma SSRN Murter i zbora birača mještani Murtera su oduševljeni rekonstrukcijom i as-

faltiranjem jedinog puta na njihovu otoku. Također i u drugim mjestima se vode veoma plodne diskusije oko radova na cesti i organizacije posla. Tako je Murter, prema zaključku proširenog plenuma SSRN, podijeljen na šest radnih jedinica. Svaka radna jedinica je zadužena da jednog dana u sedmici osigura radnu snagu na cesti. Također je i sadašnja trasa podijeljena na dionice te je svako mjesto na otoku zaduženo za jednu dionicu. Stručne će radove izvoditi radnici Poduzeća za ceste Šibenik.

Kada se zna da su radnici režijske grupe nekadašnjeg Narodnog odbora općine Tijesno u protekla četiri mjeseca napravili više od dva kilometra rubova, onda ne treba sumnjati da bi radovi rekonstrukcije i asfaltiranja, ukoliko bi se normalno odvijali, mogli da budu gotovi već pred početak slijedeće turističke sezone.



Pogled na šibensku luku



Šibenik: Gradska vijećnica

**STANOVNICI TIJESNA SAKUPILI 800.000 DINARA ZA ASFALTIRANJE MJESTA**

Stanovnici Tijesna započeli su akciju za prikupljanje sredstava za asfaltiranje svoga mjesta. Do sada je sakupljeno preko 800.000 dinara. Predviđeno je da se asfaltira predio oko mjesnog parka zatim prostor ispred hotela »Bo-

rovnik«, glavna ulica ispred Mjesnog ureda, čitava obala i prostor gdje pristaje putnički parobrod iz Šibenika. Osim toga namjerava se asfaltirati i predio Gomilica.

Saznajemo da će radovi na asfaltiranju mjesta započeti netom se dovrši priključak Tijesna s Jadranskom magistralom.

- O J -



Iz tvornice elektroda  
i ferolegura

## Jedanaest nastupa dramske grupe

Sunčanog prijepodneva uputio sam se asfaltnom trakom prema Crnici. Želio sam se upoznati s tvorničkom omladinom i radom njihove organizacije. Otko hlađa i na stazama zatekao sam mnoštvo mladih i starijih ljudi. Bilo je i djevojaka. Vrijeme je domaća i mnogi su išli u menzu. Kroz grane stabala promicali su akordni tanga, valcera... Onda sam potražio prostorije Komiteta Narodne omladine. Zatekao sam nekoliko mladića i djevojaka, mjenjali su ploče i razgovarali. Nakon toga, dugo i prijateljsko «čakulanje».

U ovoj tvornici djeluje Ferijalna družina, jedna od najboljih na našaj općini. Posjetili su Zadar, Knin, Zagreb, a nekoliko članova uskoro kreće na kružno putovanje po Jugoslaviji. Rezultat njihovog rada su brojne pohvale za učešća na zborovanju, za primjeran rad, diplome za usvojena prva mjesta u sportskim disciplinama itd.

Kulturno - zabavni život je također na zavidnoj visini. Dramska sekcija imala je jedanaest nastupa u gradu i na području kotara. Njeni članovi su uložili mnogo truda i u slobodno vrijeme uvježbavali dramske komade. Prošle godine posjetili su Knin, Drniš, Siverić, Benkovac, Đevrske, Skradin, gdje su biti toplo primljeni od tamošnje publike. U nekim mjestima su zbog velikog interesa program morali izvoditi dva puta. Oni će tako izgleda i nastaviti. Već uvježbavaju nove komade s kojima namjeravaju gostovati u Zadru i okolici. Oni će također učestvovati na takmičenju dramskih amaterskih grupa koje će organizirati Općinsko kulturno - prosvjetno vijeće.

Ogranak »Tribine mladih« koji djeluje pri ovoj tvornici često organizira prikazivanje filmova. Inače, omladina ove tvornice tijesno suraduje s ostalim omladinskim organizacijama u gradu i van njega. Sportski život među omladinom je također razvijen. Organizirana su takmičenja u malom nogometu po aktivima. Tamo djeluje i podsavezni klub »Metalac«, koji ukazuje pomoć i seoskoj omladini.

Ideološko - politički rad se odvija uz suradnju Sindikalne organizacije i Saveza komunista. Organizirana predavanja su bila vrlo dobro posjećena, naročito od omladine. J. Vučenović.

# Kakve su mogućnosti reorganizacije „Tribine mladih“

Tribina mladih ima uvjeta da svojim djelovanjem bude vrlo važan faktor u idejnom odgoju omladine. Da bi to i bila, »Tribina« bi morala svakako osvojiti takove forme rada, koje bi same po sebi bile privlačne mladim ljudima. Iskustva nekih tribina ukazuju od kolikog je značaja iznalaženje takovih oblika djelovanja, koji masovno okupljaju određene slojeve omladine.

Sami ciljevi »Tribine mladih«, da mlade ljude upoznaje sa aktualnim zbivanjima i dostignućima u kulturi, umjetnosti, nauci, tehnici društvenim naukama, sportu itd. a istovremeno i da im omogućiti da preko »Tribine« prenoše stečena iskustva i znanja na druge, govore koliko u tome ima širine. Ipak se to kod mnogih omladinskih tribina u potpunosti ne opaža. Jedna od takovih je i naša Tribina mladih. Ovo nas, zato, navodi na pitanje: što bi, upravo mogao biti razlog tome odnosno što koči »Tribinu mladih« da pored očiglednih napora ipak nije postigla potreban efekat nije postala svakodnevna potreba mladog čovjeka?

Osvrnimo se na neka iskustva »Tribine mladih« u Novom Sadu i Prištini, budući da su svojom djelatnošću stekle značajno mjesto u kulturnom i javnom životu.

Njihov rad je postao značajan za svoju sredinu, onog trenutka kada su se uspjele organizaciono utvrditi i odvojiti od Narodnih sveučilišta, koja su ih gušila u slobodi djelovanja. Centralni komitet Narodne omladine Srbije analizirajući rad tribina mladih uvidio je, da bi one mogle krenuti naprijed ukoliko bi postale samostalne omladinske ustanove, sa svojim statutom i programom. Tako je i bilo. Oslobođivši se uticaja narodnih sveučilišta i dobivši podršku i materijalnu pomoć narodnih odbora, tribine mladih su pronalazile pravo mjesto u sredini svoga djelovanja i postale prave omladinske ustanove, čiji je osnivač Općinski komitet Narodne omladine imenovao Savjet tribine kao organ društvenog upravljanja.

Novosadska Tribina je, na primjer, osnovala tri redakcije: za društvene nauke i politička pitanja, kulturu i umjetnost, i nauku i tehniku. Tribina u Prištini je otišla dalje, formirajući redakciju za zabavni život. Ova redakcija je zauzela vrlo značajno mjesto u planiranju i provođenju kulturno - zabavnih aktivnosti mladih u gradu. Organizaciono te Tribine su izgledale ovako: kolegijum Tribine kao

rukovodeće tijelo, sačinjavaju glavni urednik i urednici redakcija. Oni su po položaju članovi savjeta Tribina. Svaka redakcija okuplja mlade ljude, koje privlači određena društvena problematika. Oni predlažu programe i učestvuju u njihovom provođenju, istovremeno se trudeći da zainteresuju za njih što veći broj djevojaka i mladića.

Ovi primjeri mogu dobro poslužiti kao osnov za razmišljanje u vezi mogućnosti poboljšanja rada naše Tribine mladih. Jer uvjeta ima. Treba prije svega zainteresirati veći broj mladih društvenih radnika, novinara, profesora itd. da se angažiraju u njoj. Međutim, najviše se očekuje od organizacije Narodne omladine, da sa svoje strane razmisli o formama koje bi oslobodile Tribinu od stege u kojoj se nalazi, budući da je vezana za Narodno sveučilište. Samo slobodna Tribina mladih, kao samostalna omladinska ustanova uz pomoć društvenih faktora preko svoga Savjeta, može postati odlučujući faktor u idejnom odgoju mladih.

M. Vesnić

## Kako i gdje provodite slobodno vrijeme? *Naša anketa*

ČESTO SE PUTA LJUDI, NAROČITO MLADI, ŽALE DA NEMAJU GDJE DA PROVEDU SVOJE SLOBODNO VRIJEME U NAŠEM GRADU, DA NEMAJU ZA TO MOGUĆNOSTI I DA IM JE PRILIČNO DOSADNO. IMA U STOLOM I PONEŠTO ISTINE I RAZLOGA ZA I PROTIV. UOSTALOM VREMENA SE POMALO MIJENJAJU, DRUKČIJI JE RITAM ŽIVOTA A NA TAJ NAČIN I POTREBE MLADIH LJUDI, DA BISMO SE UVJERILI U ISTINITOST PRIČA O DOSADI I NEPOSTOJANJU MJESTA ZA PROVOĐENJE SLOBODNOG VREMENA U NAŠEM GRADU, OBRATILI SMO SE NEKOLICINI MLADIĆA I DJEVOJAKA S PITANJEM

MILE DUVANČIĆ, Učiteljska škola:

Veći dio slobodnog vremena provedem u učenju. Ali taj jednolični svakodnevni posao mnogo zamara i pomalo otupljuje. Možda je to i normalno, jer u našem gradu nema potrebnog prostora ni mjesta za rekreaciju. Činjenica da u gradu nema omladinskog doma, omladinskih prostorija za društvene igre sportskih terena itd. Malo je kulturno - zabavnih priredbi u našem gradu. Nešto vremena provedemo u kinu i kazalištu, ali uglavnom slobodno

vrijeme ne provedemo onako funkcionalno kao što bi trebalo već šetamo sate i sate Poljanom i »Kalelargom«, ne znajući kako da ubijemo vrijeme.

MILKA MATIĆ, Ekonomska škola:

Budući da sam maturant nemam dovoljno slobodnog vremena. Ono malo što imam provodim slušajući zabavnu muziku, ponekad odem u kino, a vrlo rijetko u šetnju. Željela bih posjećivati predavanja na »Tribini mladih«, a i neka druga, ali ne mogu prisjetiti jer idem poslije podne u školu.

IVO BLAČE, student:

Činji mi se da naš grad ne pruža dovoljno mogućnosti mladim ljudima za odmor i zabavu. U prvom redu trebalo bi se povesti računa o otvaranju omladinskog doma oko kojeg bi se okupljali mladi ljudi i koji bi postao žarište njihove djelatnosti. Otvaranjem doma riješilo bi se pitanje čitaonice, šahovske sale i raznih drugih prostorija. Ovako lutamo po gradu ne znajući kuda ćemo. Dakle, za sada još uvijek ne postoje povoljni uvjeti za zabavu i razonodu.

SLAVKO SPAHIJA, Ekonomska škola:

Slobodnog vremena imam malo. Veći dio provodim čitajući knjige, a ostalo idem u kino, kazalište ili na neko predavanje.

BOLANČA GORDANA, Gimnazija:

Slobodnog vremena imam malo. Najviše ga provodim u čita-

(Nastavak na 2. strani)



## Iz četvrte osnovne škole

# ZAVIDNA AKTIVNOST

U ovom broju upoznavamo čitaoce s IV osnovnom školom u Šibeniku, njenim đacima i njihovim aktivnostima. Do njihove škole put vodi ulicom prepunom stepeništa, zatim skrenete desno ispod jednog svoda i da se ne čuje nestašna dječja galama, nikad vam ne bi palo na pamet da pomislite da se u toj staroj, siroy zgradi nalazi škola. Ali je tako.

Ova škola ima 15 nižih odjeljenja, 1 pomoćno i 1 defektno. Ukupno u tih 17 odjeljenja ima 545 učenika. Većih odjeljenja ima

njih, da možemo mirnog srca reći da je ova škola na tom polju jedna od najaktivnijih ako ne i najaktivnija. Na školi radi Klub mladih tehničara sa foto-amaterskom, modelarskom, građevinarskom i radioamaterskom sekcijom. U radu im pomaže Narodna tehnika.

Sve sekcije imaju dječje odbore preko kojih se nastoji uvesti dačko samopravljanje uz minimalnu pomoć nastavnika. U nabrojenim sekcijama aktivno učestvuju svi đaci ove škole.

Značajno je napomenuti da nad ovom školom ima patronat Tvornica elektroda i ferolegura

## Naša anketa

(Nastavak sa 1. strane)

nju, inače naš grad nam ne pruža dovoljno za razonodu. Pretežno smo prisiljeni da šetamo po Poljani i obalom. Ponekad odem u kino ili na ples, a kad nemam gdje da provedem slobodno vrijeme čitam kriminalne i ljubavne romane.

**JAKOV VUCENOVIC**, Učitelj-ska škola:

Za mene je slobodno vrijeme neka vrst nepoznanice. Pored školske nastave dosta vremena mi odnosi rad omladinske organizacije na školi, »Tribina mladih« i još ponešto. Ako se nekad i nađe malo slobodnog vremena, koristim ga za čitanje. Volim podjednako prozu i poeziju i čitam sve što smatram korisnim. Poneki put odem u kazalište ili kino, a na Poljanu i u Gimnaziju na ples vrlo rijetko. Bavim se pomalo i sportom. Najviše nogometom i košarkom.

**MILENA GULIN**, Gimnazija:

Slobodnog vremena imam vrlo malo. Provodim ga u čitanju i u posjećivanju kina. Ponekad s prijateljicama idem u šetnju. Najviše čitam romane Malja i Eugena Kumičića. Obožavam historijske filmove.

**MILAN ČUŠIĆ**, tokar, Viša radnička škola:

O slobodnom vremenu ne mogu uopće ni govoriti. Čitavo prijedpodne radim, a već u 4.30 počinje nastava na školi, ponekad i do poslije 9. Slobodnog vremena imam samo subotom i nedjeljom. Pretežno ga provodim u učenju, uostalom u gradu, osim kina i nema gdje da se pođe.

Kako se vidi, mladi ljudi u našem gradu nisu zadovoljni mogućnostima za provođenje svog slobodnog vremena u rekreativnom vidu. Zamjeravaju što ne postoji omladinski dom i što nedostaje organiziranih akcija za okupljanje i zabavu omladine našeg grada, bez obzira da li je ona radnička ili srednjoškolska. Istina je također, da većina mladih ljudi nema dovoljno slobodnog vremena, ali bi bilo potrebno malo više pažnje posvetiti načinu i mogućnostima zabave mladih ljudi u našem gradu. Vjerojatno će jedan dio toga posla preuzeti na sebe Centar za estetsko obrazovanje omladine, naročito kada se dovući dom. Ali, da li će to još uvijek biti dovoljno?



Učenicj eksperimentiraju

10 sa 372 učenika. Škola također ima područna odjeljenja u Kapriju 2 odjeljenja sa 4 razreda, u Žirju 2 odjeljenja sa 6 razreda, u Gornjoj Grebaštici 3 odjeljenja sa 6 razreda. Ukupno područna odjeljenja imaju 230 učenika.

Đaci su na ovoj školi do te mjere angažirani u slobodnim aktivnostima i zainteresirani za

Kulturno - umjetničko društvo »Ivan Goran Kovačić« ima dramsku, folklornu, likovnu i muzičku sekciju. U Pionirskom sveučilištu radi grupa predavača, novinarska grupa, filmska, literarna, uređništvo lista »Prvi koraci«.

Sportsko društvo »Mladost« radi preko šahovske sekcije, la-koatletske, odbojkaške, rukometne i nogometne sekcije.

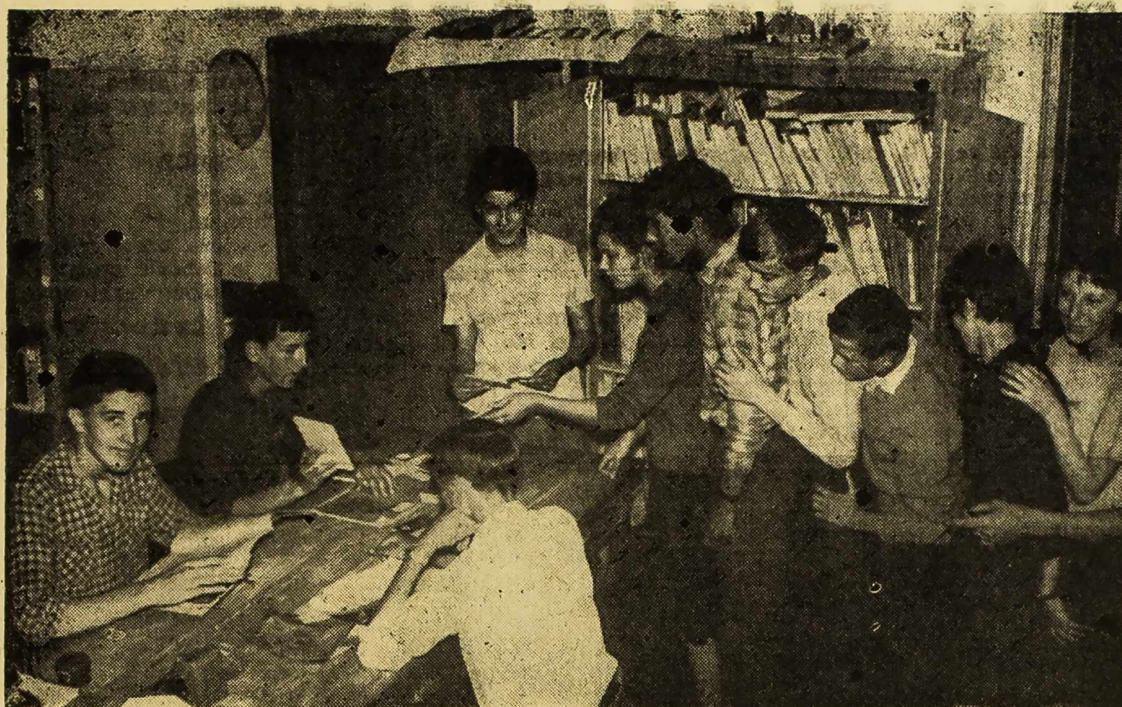
koja je dala sredstva i mašine za otvaranje dačke radionice.

U ovom broju donosimo nekoliko radova iz lista »Prvi koraci« i nekoliko fotografija iz aktivnosti učenika IV osnovne škole u Šibeniku. Istom prilikom učenicima želimo mnogo sreće u radu, a njihovim kolegama sa drugih škola preporučili bismo da se u njih ugledaju.



Likovna grupa





Pionirska biblioteka

## Gostvovanje Drnišana

# Neispunjena očekivanja

Drniš je grad pjesme, a Drnišani dobri pjevači, kaže drniška poslovica. Ako je to tako, onda su mladi drniški pjevači, koji su nastupili u Narodnom kazalištu prilično iznevjerili tu tradiciju. Organizator gostovanja šibenska Trubina mladih i Općinski komitet Narodne omladine najavili su da Drnišani nastupaju s bogatim programom. Međutim, taj program je bio u priličnoj mjeri siromašan i iznevjerio je

šibensku publiku. Od tih pjevača, iako su amateri, očekivalo se više, ako su mislili ispuniti program jedne večeri zabavnih melodija.

Kvintet »D« koji je pratio program djelovao je u priličnoj mjeri neujednačeno. U tom popularnom (drniški rečeno) kvintetu nije zastupana ni truba ni saksofon, a svirači na konirabasu i bubnju su u stvari samo amaterski »udarali«. Vrijedno je istaći gitariste, koji su skladnim i znalačkim sviranjem ostavili dobar dojam na šibensku publiku.

Od pjevača vrijedno je istaći simpatičnu Radojku Kević, koja je dikcijski i glasovno izvanredno otpjevala tri pjesme, a na prvo mjesto dolazi popularna »Kafu mi, draga, ispeci«.

Vitimir Strunje pobjednik »Prvog pljeska« u Zagrebu otpjevao je također tri pjesme, a najbolja interpretacija je »Pepite«, koju je otpjevao sa mnogo osjećaja.

Radojka Andrić je najbolji pjevač od gostiju iz Drniša, ali nije sretno izabrala pjesme koje je pjevala. Radojka ima dosta osjećaja za ritam i odličan glas, koji je prilično velike dubine i njoj ne leže pjesme gdje treba upotrebiti »nježni glasić«.

Trostruki pobjednik »Prvog pljeska« u Drnišu, Spiro Subota ostavio je dojam dobrog ritmičara, ali ne i dobrog pjevača.

Uglavnom, Drnišani su ostavili blijed dojam, ali treba imati na umu da su to amateri, kojima je ovo početna faza u oživljavanju zabavnog života u Drnišu.

J. Vučenić

## Iz Zirja

# Stagnira rad

Omladinska organizacija u Zirju koja je bila jedna od najboljih na kotaru, ove godine nije postigla značajniji uspjeh u svom radu.

Ideološko - politički rad, kulturno - zabavni život i sportska aktivnost bili su prošlih godina na vrlo zavidnoj visini. Na žalost ove godine od svega toga nema ništa. Nema više zabave, predavanja, i sportskih susreta, jer je rad ove organizacije zamro i trebalo bi o tome više povesti računa. Mjesna učiteljica, koja ima dosta volje za rad, ne nailazi na razumijevanje kod seoskih aktiva. Ona je inače s omladinkama održala kratki tečaj šivanja i krojenja. Sekretarijat omladinske organizacije uglavnom ne radi.

J. V.

# Podvig mlade Drvarčanke

Tišina. Drvar spava u rano jutarnje praskozorje. Tu i tamo vide se poneka svjetla u kućama. Samo po koji rijetki prolaznik narušava tišinu jutra. Na vrhu brda tužan je makov cvijet spustio glavu k zemlji.

Najednom začuje se buka avionskih motora. Počelo je bombardiranje. Vatra. Ljudi bježe iz svojih domova. Čuje se plác dječje. Avioni neprestano dolaze. Nebo je prekriveno padobranima. Poginuli su mnogi Drvarčani i

Drvarčanke. Neki su i neprijatelji odveli sa sobom. Ulicom zabruja tenk, ali jugoslavenski Jedan Nijemac baci pokrišac na otvor. Vozáč više ništa nije mogao vidjeti i katastrofa je bila na pohodu. Situaciju je spasila jedna smiona mlada Drvarčanka, koja je uspjela da povuče pokrišac s otvora. Tako je spasila tenk i vozača, ali je pala pokosena rafalom neprijatelja. Na vrhu brda i dalje je tužno stajao mak.

Braniko Bubica, IVc raz.

# Trenutak pjesme...

## DOVOLJNO ĆE BITI

Dovoljno će biti laži i obmana  
za sve nas  
što smo hodajući sanjali  
neuvjereni u bjeličasta proljeća  
u nama

Dovoljno će biti uglova,  
da anatomiju ugradimo  
i lišća da nas ostavljene oči  
zabole.

Dovoljno će biti obmana  
za nas visoke  
što smo bježali iz šetnje  
radi pjesama,  
tražeći portijeklo pepela u srcu.

## TROSTRUKO NESTAJANJE

Grlice nisu probile horizonte,  
zaklane mojom sjenom ruše se,  
i kaljaju zelenu put Zemlje.  
Kroz rebra u grudima  
viđi se srebrni prah mjeseca.  
Moj kostur ove noći  
čeka svanuće da se okupa.

## TRENUTAK PJESME

Odbaciti udove  
i vertikale sebe.  
Otvoriti grudi,  
gdje trbuh počinje,  
i pisati stihove  
tamnije od noći  
za Zoru,  
dok krv ne isteče.

## TJESKOBA

Gdje da osjetimo plimu krvi,  
žile su vraćanje krugu.  
Gdje da osjetimo plimu krvi  
koža nas sputava,  
Čovjek ima kostur  
i vajani oblik  
krih u metamorfozi.

## LICE

Lice ne može biti latica  
protegnuta morem ispod neba.  
Lice ne može imati bjelinu  
kamena.  
ni zelenilo vjetrova oaznih.

SLOBODAN GRUBAČ

## ZELIM

Želim da volim  
ovo zemlje na dlanu.  
Da volim ovu još nezacijeljenu  
ranu

moje zemlje.  
Želim da ova grudva,  
ova šalka crvene zemlje,  
bude moje znamenje.

## DJEVOJCI S PRUGE

Već tutnje vlakovi,  
crni se pruga  
još pjeva o tebi, djevojko,  
još šumi i još se veseli.  
Pjeva o vama, o tebi,  
pjeva o svim mladima moje  
zemlje,  
pjeva . . . ja znam . . . čujem  
pjesmu, djevojko.  
Pjeva o crnokosom mladiću  
tebi,  
o jednom ukradenom poljupcu,  
o vama dvoma zajedno pod  
krovom noći,  
o krampu, o odjetu, o kamenju  
pjeva.  
Jeca . . . sama je  
vas dvoje ste već otisli  
u nepoznato.

Ankica Lambaša, VIII raz.



# Grad moje mladosti

Grade stari, zašto mrmori more podno litica tvojih? Zašto se smije rijeka okupana i čista u jutro, umivena rosom ti, pozlačena zrakama sunca? Grade u kome živim, zašto se smiješ smijehom radosti u jutrima, kada odlazim u školu? Zašto zajedno sa mnoštvom tužiš kada sam tužna, zašto ti plačeš, žašto si i ti sretan kada sam i ja sretna?

Ja znam grade moj da me voliš.

Znam da u rane zore živiš i spremaš radosti za me. Stari Krešimiru grade, ti si grad moje sretno mladosti, mladosti pune suza i sretnih i veselih osmijeha. Kada posustanem ti me hrabriš. Ja to znam, znam, da vjetar koji mi mrsi kosu dolazi od tebe, da me ti miluješ i klikćeš u sutonima, kada razdragana trčim kući u krilo majci. Znam da svojim milovanjem brišeš moje suze, dok mi se lice ne ozari sretanim osmijehom.

Ali je nikad ne plačem. Ta zašto bih plakala kada sam sretna, kada kam bezbrižna, kada imam majku i živim u gradu svojih sanja. Ja se smijem sve dok

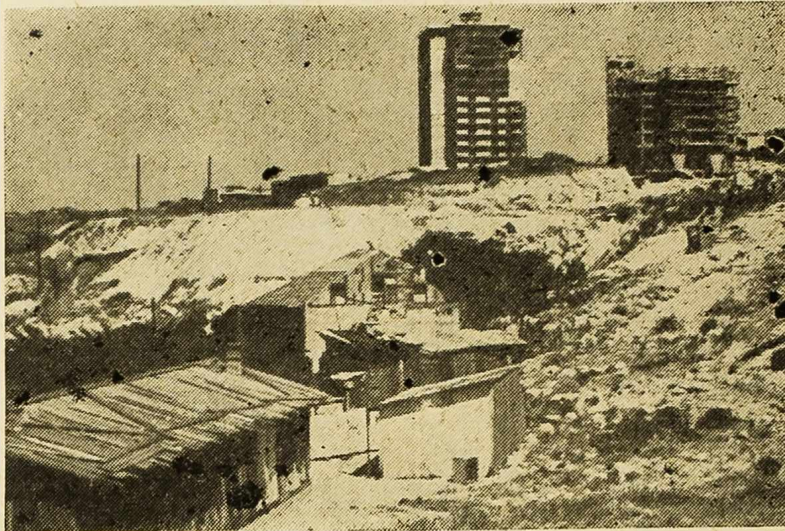
ne čujem da se i ti, mili moj, smiješ, da me voliš i da živiš za me u ranim zorama i snenim sutonima. Kada dolazim kući iz škole, trstike se nagnju i kao da me prekoračaju šume . . . šume . . . šume . . . Ja ih volim, da, ja ih volim jer su dio mog grada. Ja volim sve što ima bilo kakvu vezu s mojim gradom, jer znam da i on sve to voli, da za sve živi i da se sa svim smije.

Moj grad je zaslužio da mu se

posvete zbirke pjesama, on je zaslužio da ga se voli. Koliko je samo hrabrih sinova poklonio domovini, kolike li je oplako, za kol'kima se zavio u crno.

Moj grad . . . to je grad svih nas mladih, svih nas koji se veselimo, koji smo sretni, svih ljudi koji ga vole. Moj grad me voli i zato ga volim i smijem se smijehom sretno, veselo i bezbrižno mladosti.

Ankica Lambaša, VIII raz.



## VEČE

Noć se spušta,  
tišina je.  
Na nebu zasjale zvjezdice  
ko male vatrene iskrice.  
Cio svijet je utonuo u san,  
odlazi nam dan.

## BRGD

Spustio se mrak,  
i negdje u moru  
vidi se sunčeve zrake trak.  
U daljini je nebeski svod,  
prema obali plivovi veliki brod.

M. Karabüva, V b raz.

## VJETAR

Hu . . . Otvorio . . .  
jauče vjetar  
i drhteći govori:

— Draga djeco  
zima je ljuta,  
a ja sam,  
ja sam bez kaputa.

Vinka Vrcić, VI c raz.

## CVIJET

Uz potok je mali  
niko jedan cvijet.  
O, kako je nježan,  
a kako je lijep!

Došla mala seka  
ubrala je cvijet,  
nije više u zemlji  
nije više lijep.

Spustio je tužno glavu  
među zelen list,  
U ručici djevojčice  
klonuo je lijepi cvijet.

Ankica Žižić, VI c raz.

# TKO JE BIO KARL MAJ?

S njegovim imenom i djelima povezani su dani naše najranije mladosti. S njegovim imenom i imenom Žil Verna. Jer prve od knjiga koje su nam dolazile u ruke bile su svakako »Vinetu«, »Divljim Kurdistanom«, »Crvena ruža«, a da ostale ne nabrajamo. Čitali smo te knjige i znali smo da ih je napisao Karl Maj. A da li ste se, mladi prijatelji, zapitali ikada tko je bio taj Karl Maj? Zbilja, da li ste se zapitali? Ako niste i ako ne znate tko je bio taj Karl Maj, pročitajte ovaj napis do kraja i saznat ćete.

Većina romana Karla Maja priča o Divljem zapadu ili o predjelima Bliskog istoka i svakom bi se odmah nametnula misao da je autor svakako posjetio te krajeve, ali neće biti tako. Da odmah kažem, Karl Maj se nikada nije ni makao iz svoje domovine Njemačke, sve dotle dok nije postao slavan i bogat. A to je bilo već u doba njegove duboke starosti. Uostalom, evo nekih podataka o životu i radu ovog poznatog omladinskog pisca, koji je istovremeno i veliki čudak.

Rodio se 1842. godine u saksonskom gradiću Hönstajn-Ernstalu sin tkača i babice. Imao je trinaest sestara, a otac mu je bio alkoholičar. Karl je u početku pokazivao interes za literaturu i muziku i bio je vrlo osjećajan. Ali nije pošao putem muzičara ili literature, već je dospio na staze kriminala. Najprije je u jednoj školi krao ostatke lojanih svijeća, kasnije je ukrado sat dok je radio kao učitelj. Nakon toga dobio je šest nedjelja zatvora. Po izlasku iz zatvora počeo je da se

predstavlja kao doktor Najling i izmamljivao je građanima vrijedne stvari. Opet je uhapšen. Sve je priznao i dobio je četiri godine zatvora. U zatvoru je postao član hora i bibliotekar. To mu je omogućilo da i dalje čita i baš je tu nastavio dalje sa svojim književnim pokušajima. U tom zatvoru je zamislio lik Vinetua, poglavice Apača. A kada je izašao iz zatvora, Karl Maj ponio je sa sobom čitavu gomilu rukopisa.

Na slobodi je počeo ponovo s kriminalom. Predstavljao se kao agent tajne policije i ljudima oduzimao vrijedne predmete, naročito trgovcima. Uhapšen je, ali je raskinuo okove i pobjegao. Poslije nekoliko mjeseci uhvaćen je i osuđen na četiri godine zatvora. Tamo se taj lopov i hoštapler ponovo pretvorio u književnika. Uskoro su izdavači počeli da objavljuju njegove pripovijetke. A kad je izašao iz zatvora, jedan izdavač ponudio mu je stalno mjesto u svom listu. Tako je u 32. godini života Karl Maj prestao biti kriminalac i postao pisac avanturističkih i ljubavnih romana, kriminalnih priča i izmišljenih putopisa. Otada je on tokom četiri decenije napisao bezbroj djela koja ukupno obuhvataju osamdeset tonova.

U početku su njegovi romani bili nalik na bajke. Junaci su mu bili potpuno nerealni, a radnja se odvijala u malo poznatim i egzotičnim predjelima širom svijeta. Kasnije je postao ozbiljniji i počeo je obrađivati samo dva ambijenta: Divlji zapad i Bliski istok. Majeve junaci bili

su pretežno njemački emigranti i najpoznatiji su Old Seterhend, Old Fajerhend, Hohl-Frenk i naravno nezaboravni Vinetu. Majeve romani s Bliskog istoka manje su poznati. U njima se kao glavni junak javlja opet bijelac Kara Ben Nemzi, što u stvari znači Karl, sin Njemice.

Uskoro se Karl Maj sredio i oženio i smjestio u lijepoj vili u mjestu Radebojl. Ali brak nije bio sretan i on se rastavlja i ženi ženu prijateljicu. U tom braku bio je posve sretan i proveo bezbroj sretnih časova u vili »Seterhend«.

Maj je skoro čitav svoj život proveo u učmaloj i malograđanskoj sredini u kojoj se ne dešavaju nikakve značajne stvari, osim ogovaranja. Možda je to i bio jedan od glavnih razloga da se posvetio pisanju pustolovnih romana i da je njegova mašta krenula na beskonačna i legendarna putovanja. Često puta se Maj predstavljao kao neko od njegovih lica iz romana, a najviše kao Old Seterhend. Ili je pak imao običaj da u nekom uglednijem društvu kaže:

— Morat ću ovih dana krenuti na put u Ameriku. Čekaju me Apači, čiji sam poglavica. Ali najčudnije je u svemu tome baš to da su i sami čitaoci vjerovali u njegove nevjerojatne priče.

Konačno, pred kraj Karl Maj je odlučio poći na putovanje po svijetu i predjelima koje je opisivao u svojim djelima. Obišao je najprije Egipat i južne dijelove Azije. Nekoliko godina kasnije pošao je u Ameriku. Tada je već imao 65 godina. Nakon tog putovanja po postojbinu Vinetua bila je posljednja knjiga kojom je završio ciklus romana sa Divljem zapadu »Vinetuovi nasljednici«.

Kroz 40 godina Majovog aktivnog rada štošta se promijenilo. Ali njegova popularnost nikako nije opadala. Naprotiv, broj njegovih čitalaca sve je više rastao. A 1912. godine kada je umro tiraž njegovih knjiga iznosio je milijun i šesto hiljada primjeraka. A sada, pola vijeka kasnije tiraž samo u Njemačkoj iznosi 18 milijuna. Kao dječji i omladinski pisac, Karl Maj je jednako kao i Žil Vern ostao popularan i čitan u srcu XX stoljeća.

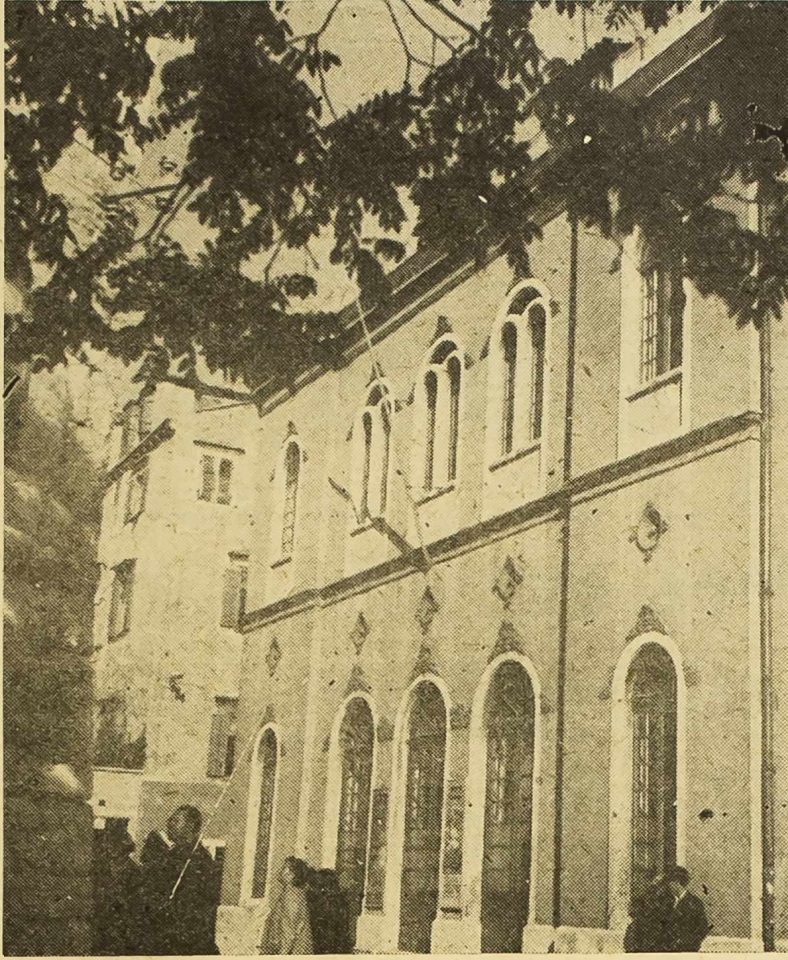
Karla Maja su cijenili i mnogi veliki ljudi, kao Aštajn, Herman Hese i Tomas Man. Oni su mu praštali njegove mane jer su znali da su one produkt vremena u kojem je živio.

Karl Maj je danas poznat i neobično popularan. Njegova se djela kod nas čitaju više nego što se stampaju. Ali čitajući ta djela, čitaoci ne znaju mnogo o autoru. Osim imena i godine rođenja vrlo malo. A kad saznate da je Karl Maj na početku svoje karijere bio lopov i hoštapler i da je proveo više od 8 godina u zatvoru, da nikad nije vidio predjele o kojima je pisao, ne znam kakvo ćete mišljenje zadržati o njemu. Ali je istina da se njegova djela čitaju više od mnogih boljih i vrjednijih pisaca. Možda je to istovremeno i čudno i normalno, ali je svakako istinito.



# gradske vijesti

## Prva predstava u Narodnom kazalištu



### NARODNO KAZALIŠTE

6. X — Ž. Živulović: OPTUŽENA KOMEDIJA — premijera, Početak u 20 sati.  
7. X — Obrenović - Lebović: CIRKUS — Početak u 20 sati.  
11. X — Ž. Živulović: OPTUŽENA KOMEDIJA — Početak u 20 sati.

### KINEMATOGRAFI

»TESLA«: jugoslavenska kinoteka prikazuje američki film — LICE S OŽILJKOM - (do 7. X) Premijera francuskog filma — PUTOVANJE BALONOM U FRANCUSKU — (8.—10. X)  
»20. APRILA«: — premijera zapadnonjemačkog filma — IZMEĐU VREMENA I VJEČNOSTI — (do 4. X)

### MATIČNI URED

#### RODENI

Momir, Momčila i Danke Čeranić; Darko, Dane i Dragice Duličić; Neven, Vinke i Marije Dragojević; Smiljan, Mladena i Slavke Brajica; Radmila, Ivana i Ane Đaković; Klaudi, Gojka i Anđelke Gulin; Mlivoj, Ante i Stane Ukić; Vesna, Branimira i Milene Kraljević; Miroslava, Ante i Anke Plavčić; Zoran, Marka i Vinke Grozdanić; Karlo, Marka i Kristine Čubrić; Ismena, Dragutina i Marije Meić; Ante, Mate i Cvite Budimir; Ante, Jerke i Marije Prgin; Zeljko, Nikole i Ane Komar; Dušanka, Branke i Jele Dragović; Jordan, Nikole i Kate Klarić i Zoran, Željčina i Josipe Marinković.

#### VJENČANI

Supe Jakov, učitelj — Durđević Radojka bolničarka; Jurč Stanko, automehaničar — Vrdić Vojana, službenik; Đukanović Mihailo, konobar — Stošić Nedjeljka, radnica Čobanov Krste, varilac — Čobanov Ando, domaćica i Škugor Stipe, radnik — Orlović Cvija, domaćica.

#### UMRLI

Soletić Vidko pok. Ivana, star 78 godina i Pasini Ludmila pok. Dominička, stara 80 godina.

#### ZAHVALA

Ovim putem se javno zahvaljujemo kolektivu i sindikalnoj podružnici trgovačkog poduzeća »Sloga«, kao i sindikalnoj podružnici »Autotransporta« u Šibeniku, te njihovom mnogobrojnom članstvu na vijencima i ispraćaju našega neprežaljivoga i nikad nezaboravnog supruga, oca, djeđa, svekra i tasta

#### FRIGANOVIĆ BLAŽA pok. Luke

Takoder se harno zahvaljujemo mnogobrojnoj rodbini, prijateljima i znancima koji su nam u teškim trenucima izišli u susret, izrazili saučešće i ispratili pokojnika na vječno počivalište, te mu odar oklitili cvijećem.

Posebno se duboko zahvaljujemo svima onima liječnicima kao i osoblju internog odjela Medicinskog Centra u Šibeniku, koji su u njegovoj bolesti priskočili u pomoć i uložili osobiti napor i pažnju.

OZALOŠĆENE OBITELJI: FRIGANOVIĆ-SOŠA

#### ZAHVALA

Povodom smrti naše drage supruge, majke, bake, tete, strine i unje.

#### ANTIĆ MATILDE

##### rod. Kelčec

najtoplije se zahvaljujemo liječnicima internog odjela Opće bolnice Šibenik dru Zaninoviću, dru Ivanoviću, dru Zubac, dru Zlatanu, dru Kneževiću, sestrama, bolničarkama i svom ostalom osoblju koji su nastojali ublažiti boli pokojnici i bili joj pri ruci.

Nadalje, izražavamo zahvalnost rodbini, prijateljima i znancima koji su u vrijeme bolesti posjećivali dragu nam pokojnicu, izrazili saučešće i otpratili je do vječnog počivališta.

OZALOŠĆENE OBITELJI: ANTIĆ I ŠTIMAC

#### MALI OGLASNIK

Zbog selidbe poklonila bih psa vučjaka ljubitelju životinja. U pitati: Zorić, Šibenik ul. 26. divizije broj 35.

# Savršenstvo komornog muziciranja

## Nastup Zagrebačkih solista u Šibeniku

Rijetki koncerti serioznog karaktera u našem gradu pružaju ljubiteljima klasične muzike samo s vremena na vrijeme mogućnost poniranja u istinski svijet tonova. Stoga nije čudo, što je ovaj prvi nastup u Šibeniku proslavljenog ansambla Zagrebačkih solista pod vodstvom dirigenta, soliste i umjetničkog rukovodioca Antonija Janigra, pobudio tako veliki interes publike i da se pretvorio u kulturni događaj prvog reda.

Koncerti Zagrebačkih solista svugdje privlače pažnju publike i redovito se ubrajaju u muzičke priredbe visokog dometa, jer svaki njihov nastup predstavlja vrhunsko ostvarenje komornog muziciranja, što im je pribavilo svjetsku reputaciju, a našu muzičku

reprodukciju proslavilo širom svijeta.

Poznate kvalitete ovog ansambla: homogenost orkestra, vrhunska reproduktivna sugestivnost i tehnička uigranost, kao i profesionalna rutina, došle su do punog izražaja i na ovom koncertu, čiji se program sastojao od djela iz različitih epoha muzičkog stvaralaštva, što je ovom koncertu dalo posebnu vrijednost.

Iz područja muzičkog baroka slušali smo tri djela, koja po svojim stilsko sadržajnim obilježjima možemo djelomično ubrojiti u reprezentante svog vremena. Dok smo u interpretaciji III simfonije u G-duru A. Vivaldija i koncertu za violinu i orkestar u a-molu G. Ph. Telemanna (solist Jelka Stanić) osjetili nagle dinamičke kontraste i ka-

rakteristično barokno naglašavanje mehaničkog ritma, koji nas je zbog svoje motoričnosti znao za čas i zakočiti u slijedu razvojnog procesa muzičkih misli, u Vivaldijevom koncertu za violoncello i orkestar u D-duru, u znatno većoj mjeri osjetili smo osjećajnu komponentu djela, zahvaljujući umjetnosti A. Janigra, koji je veoma sugestivno i duboko proživljeno interpretirao solističku dionicu koncerta.

Završivši prvi dio programa tehnički efektom izvedbom melodički invenciozne III sonate za gudače u C-duru G. Rossinija, zagrebački umjetnici izveli su nam u drugom dijelu programa nekoliko veoma interesantnih djela iz područja suvremenog muzičkog stvaralaštva, koja su u nama izazvala izvjesnu duhovnu napetost. Svakako da je u tom dijelu programa najveću pažnju privukao Weberov fantastičan svijet tonova, baziran na dodekafoničkom sustavu. Kolorizam, koji je tom prilikom ostvaren, upravo je fascinirao s obzirom na relativno mali sastav ansambla.

Ne manje interesantna bila su i ostala dva djela suvremene muzike: pesimističko-ekstatično »Žalobna muzika« P. Hindemitha u kojoj je kao čelist ponovo zablisteo A. Janigro, i zvučno efektan Šostakovičev Scherzo op. 11.

Na kraju ponovno smo našli smirenje u dražesnoj serenadi u G-duru W. A. Mozarta, poznatoj pod nazivom »Mala noćna muzika«, punoj duhovne elegancije i pjevnosti.

Spotan aplauz na završetku koncerta nagradio je umjetnike, koji su nam izvan programa frapantnom tehnikom »pizzicata« izveli još i poznati stavak iz Britnove »Simple Symphony« za gudački orkestar.

J. R.

M. Livaković

# Počela nastava u Pedagoškoj akademiji

U ponedjeljak 1. o. m. u Pedagoškoj akademiji započela je redovna nastava. Ovo je druga školska godina u radu Akademi-

je. Iako je iskustvo malo, Pedagoška akademija pokazala je vrlo dobre rezultate u svom dosadašnjem radu. Tako, u toku prve godine održano je 756 ispita. I ove školske godine otvoren je I odsjek, u kojem je pored jednog predmetnih grupa hrvatskosrpskog jezika ili matematike omogućen i studij geografije. U I semestru redovnog studija, odnosno u I godinu izvanrednog studija za školsku godinu 1962/63. dosada je upisano 133 studenata. Rok redovnog upisa je završen, a u toku listopada zainteresirana lica mogu se upisivati jedno uz posebno molbu. U drugoj polovini ovog mjeseca započinje i rad seminara za izvanredni studij.

### Pisma uredništvu

## Obavještenja, ali kakva?

Prošle nedjelje trebala sam sačekati parobrod iz Rijeke, jer mi je s njime trebala stići pošiljka. Prethodno sam se htjela obavijestiti o dolasku parobroda, jer mi je poručeno da te večeri pošiljka stiže »Partizankom«. Negdje oko osam sati navratila sam do »Jadrolinije«, i na moje pitanje dežurni službenik je rekao: »Večeras ne stiže »Partizanka«, ona je jučer prošla za Dubrovnik i vraća se tek u ponedjeljak ili srijedu«.

Dobivši takav odgovor uputila sam se kući. Međutim, nešto mi nije dalo mira, te sam opet telefonski nazvala istu instituciju. I na moje veliko čuđenje odgovoreno mi je da u četiri sata u noći stiže upravo »Partizanka«.

Kada sam u određeno vrijeme bila u pristaništu, na moje iznenađenje u luku je uplovila »Dalmacija«.

Jasno mi je to da je do promjene parobroda iz nekih razloga moglo i doći, a to se češće i dešava, samo mi nije jasno zbog čega je jedan te isti službenik »Jadrolinije« u roku od samo jednog sata dao dva sasvim oprečna obavještenja. Ne ulazeći u to da li se dotični službenik zabunio ili ne, ostaje da konstatiram da u svemu tome ima dosta propusta.

— O R —

# Zabilježeno

Prošetajte gradom, zavirite u ulice i naći ćete na niz sličica, naoko sitnica koje vam se neće svidjeti. Izgleda da ljudi nisu navikli na izvjesne norme opohenja, da se veoma često zaboravljaju.

Ovdje ćemo navesti samo nekoliko takvih slučajeva, koji na žalost nisu usamljeni.

Grupica djece šeće gradom, razgovara, zastajkuje. Nešto se dogovaraju. Iz daljine tromim, staričkim korakom prilazi žena u osmom deceniju života. Odjednom žagora nestaje. Djeca se razilaze, samo jedan dočekuje stariju. Nemojte se varati: on nema namjeru da joj se javi, da joj zaželi dobar dan ili pokaže put. Njegovo čekanje ima sasvim drugi razlog. Jer, odjednom se to malo čudovište saginje prema pločniku, iza leđa dobroćudne starije i upaljuje pucalice. Efekat? Vjerojatno da o tome nije potrebno ni govoriti — U vezi toga još samo ovo: prije desetak dana nepoznata grupa djece zapalila

je zavjese na jednom prizemnom prozoru u neposrednoj blizini Trga Republike.

Treba li svemu ovome komentara? Vjerujemo da nije potreban, a ako netko baš insistira na njemu, neka ga potraži kod roditelja te razuzdane mladeži.

\*\*\*

Na obali nekoliko klupa. Ponekad, ili veoma često, prema lo za sve one koji bi htjeli malo da se odmore. Međutim, nije rijedak slučaj da su i te klupe karkada uprljane. Tu nedavno vidjeli smo kako dva petnaestogodišnjaka usred bijela dana premazuju jednu klupu, — valjda čovječjim otpacima. Iz nekog hira, objestiti, čega li? Možda u svemu tome to i nije najstrašnije. Vjerujemo da je mnogo veća greška onih sredovječnih ljudi što su tog ponedjeljka šetali obalom, vidjeli to, »dobročudno« se nasmišlili — i nastavili šetnju. Uvjereni smo da ovdje nije ništa čudno, već samo žalosno.

## Među nama

# OPROŠTAJ

Čovjek najveći dio svoga doba radi, napreže se, misli...

Taj njegov rad, pa bio on sitan i na izgled beznačajan, u svojoj je suštini stvaralački, djelić jednog općeg, velikog naprežanja na stvaranju boljeg, ljepšeg života, drugačijih, ljudskih odnosa među ljudima.

To je neizbježnost: čovjek jednoga dana osjeti, da je umoran. On se tada povlači i ustupa mjesto drugome.

I baš tada, u tih trenucima, čovjek odjednom shvati, da je zapravo u njegovom životu nešto surovno prekinuto, on će se iznenada naći u jednoj beznaodnoj praznini, osamljen i izgubljen.

\*\*\*

Događa se i to. Čovjeku, koji zauvijek napušta svoje radno mjesto i drugove s kojima je dijelio dobro i zlo, ne kaže se često ni najobičniji je: hvala.

A on se pogrbi pred mašinom,

radeći iz dana u dan, godinama, čitav život.

Njegov su članovi zauvijek ostali crni i čvoroviti.

On je izgubio vid nagnut nad propisima, po uredima i kancelarijama.

On je strpljivo odgajao naše mlade generacije.

\*\*\*

Odlaze takvi bez srdačnog stiška ruke, bez riječi koja ohrabruje, koja ulijeva pouzdanje, jer — i dalje bi se isplatio radovati životu, ništa ne mora biti izgubljeno.

Možda će netko reći, da sve to skupa zvuči suviše sentimentalno.

— Život nije igra, život je surova stvarnost, kroz koju se treba probijati, u kojoj treba biti bezobziran, dovraga drugarstvo i tople riječi i srdačan stisak ruke. Sve je to laž, fraza...

Ima ih, koji tako misle.

Da li je potrebno njih uvjeravati, da nisu u pravu?

U našem društvu čovjek je najveća vrijednost. I sve se radi i stvara za njegovu sreću.

\*\*\*

Kad se pred nekoliko dana kolektiv opraštao sa stariim društvom, u oproštajnim riječima nije bilo nimalo namještenosti, ni trunke fraze. U njima je bilo mnogo srdačnosti i prave ljudske topline.

U očima prisutnih bilo je tuđe i zahvalnosti. Zahvalnosti za poklonjene godine, za jedan darovani život.

Onaj poklon od kolektiva izgledao je nakon svega toga kao beznačajna sitnica.

Ipak, taj poklon nije bio beznačajan. On će ostati kao mala i draga spona između jedne prošlosti i jedne sadašnjosti.

Važno je: ne osjetiti se sam i cdbačen.

D. K.



## Šeki, snima pazi se

DOMAĆI FILM. REŽIJA: MARIJAN VAJDA

Jedna olakšavajuća okolnost ovog filma može biti ta što nam već svojim naslovom upozorava na opreznost. Onaj koji se uspijeva tog upozorenja odlučiti da uđe u kino-dvoranu, konstatirat će da film nije toliko strašan, koliko se o njemu govorilo i pisalo, nego još i gore. Kad su se već sjetili da Sekija bace u film, da je makar to bio film iz sportskog života, nešto kao »Plavi 9«, pa da Sekija gledamo u njegovom ambijentu. Tako ne bi zamjerali što nije glumac, kao što ne zamjeramo, recimo, pjevačima, kad snimaju s njima. Pa kad bi se opet našlo samo o tome, još nekako, ali ovdje je sve tako glupo, besmisleno, mizerno i desadno, da je teško i zamisliti nešto gore. O potpunom neuspjehu ovog »pathvata« govori najrečitije slab posjet čak i onih koji bi inače za Sekija i Lolu dušu dali.

### Maloljetnice

TALJANSKI FILM. REŽIJA: ALBERTO LATTUADA

Za Alberta Lattuadu, jednog od pionira talijanskog neorealizma, ovaj film znači pomalo skretanje u malo »slade« vode, u kojima on ni izdaleka ne doživljava snagu svojih ranijih djela (Mlin na riječi Po, Kaput i dr.). Jer, buđenje seksualnih prohtjeva i radoznalosti kod sedamnaestogodišnje djevojke je sasvim obična i normalna stvar, to što ona prvo zadovoljenje nalazi kod jednog malo starijeg prijatelja obitelji također nije ništa neobično, a ona kratka šetnja kroz neke priljevne rimske društva, samo je jedna epizoda, remička scena u starog Lattuadu, koja, međutim, ne daje pečat filmu. Za problem kojeg je htio obraditi, ako je to uopće problem, nije nas morao voditi u raskošne stanove rimskih bogataša, a što je ipak učinio govori jasno o smirivanju jed-

nog umjetnika koji je svoje već rekao.

## Krvave godine

ŠVEDSKI DOKUMENTARNI

Ovo je svakako jedan od najjelovitijih filmskih prikaza nacizma, koji smo dosad gledali. Spretnom montažom originalnih snimaka, koji su im stajali na raspolaganju. Švedani su usjeli da dadu jedan snažan presjek krvave Hitlerove vladavine, njegov uspon i njegov pad, ne zauzimajući pri tome nimalo »neutralan« stav, već bezrezervno osuđujući nacistički totalitarizam za sve strahote koje je proizukovao. Naravno su impresivni snimci iz varšavskog geta, koji su već sami dovoljni za jednu strašnu optužbu bezdušnog sistema, a da i ne govorimo o koncentracionim logorima i ostalim strahotama. Zbog toga nije ugodno sjetiti se svega toga, ali je bez sumnje potrebno. Zato je organizirani posjet ovom filmu, naročito učenicima, bio i te kako koristan za njihovo direktno upoznavanje s jednim mučnim razdobljem iz nedavne prošlosti.

## Između vremena i vječnosti

ZAPADNONJEMAČKI FILM. REŽIJA: ARTHUR MARIA RABENALT

Distributeri, koji su ovaj film reklamirali kao remek-djelo njemačke kinematografije, ma da se radi o običnoj reklami, ipak su prilično pretjerali, jer je on daleko od toga da bi bio remek-djelo, pa čak i njemačke kinematografije, koja je, kako znamo, dosta skromna po svojim novijim dostignućima. To je zaista jedno sasvim osrednje djelo, koje se ni u čemu ne odlikuje nekim posebnim kvalitetama. Jedna prilično sludunjava priča o teško bolesnoj ženi, koja, svjesna toga da joj preostaje vrlo malo života, nastoji da od njega što više »zgrabi«, te se na obalama Španije, uspijeva tome što vrlo voli svog muža, upušta u avanturu s mladim Španjolcem, sumnjivih moralnih kvaliteta, koji je jedan od onih turističkih atrakcija, koji su meta usamljenih turistkinja sa sjevera. Od ovakve fabule bi sigurno teško stvorili »remek-djelo« i jači kapaciteti od autora ovog filma.

— b —



## II savezna nogometna liga

## Bod u gostima

„BORAC“-„ŠIBENIK“ 2:2 (1:0)

Igralište u Banjoj Luci. Gledalaca 1.500. Sudac Jakše iz Ljubljane. Strijelci: u 24. Klobučar i u 55. Spasojević za »Borac«, a Nadoveza u 60. i 85. minuti za »Šibenik«.

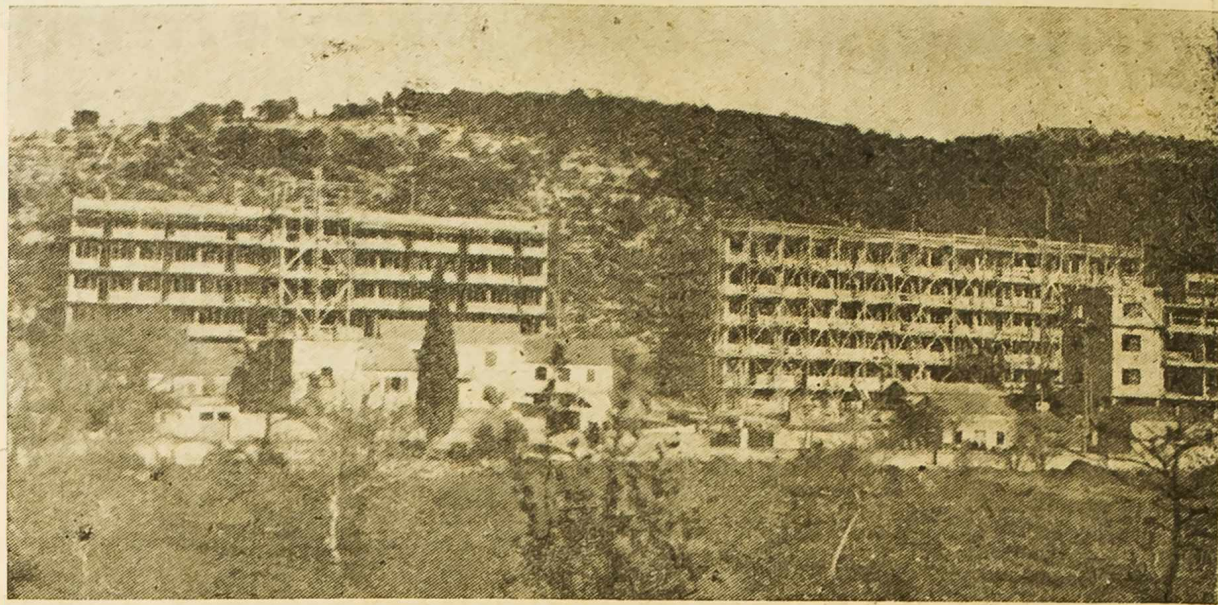
»Borac«: Kolak, Đugum, Križokuća, Budža, Alfirević, Rošar, Kapetanović, Tomljenović, Jusić, Spasojević, Klobučar.

»Šibenik«: Rančić, Marenci, Ijadica, Perasović, Zaja, Miljević, Stošić, Zambata, Nadoveza, Orošnjak, Marinić (Aralica).

Igra koju su pružile obe ekipe bila je u cjelini dosta slaba. Nešto zanimljiviji nogomet prikazan je u prvih 20 minuta, kada su domaći pogodili stativu, a Na-

doveza je jednom prilikom imao zrelu priliku da osiguramo vodstvo. Međutim, one su ostale neiskorištene. Za prvi zgoditak krivicu snosi Rančić, koji je loše intervenirao. U drugom dijelu bili smo bolja ekipa i mogli smo čak i pobijediti. »Borac« nije prikazao igru kakva se od njega očekivala. U našoj ekipi najbolji su bili Zaja u obrani i Nadoveza, strijelac obaju zgoditaka u normalnom redu.

Po dolasku u »Šibenik« lijevo krilo Marinić dao je našem suradniku slijedeću izjavu: Utakmica nije bila lijepa. U prvom poluvremenu imali smo dvije —



Šibenik: Panorama

Dalmatinska zonska liga  
Porazi Došk-a i Dinare

RUDAR — DOŠK 2:1 (0:1)

Igralište »Rudara« u Siveriću. Gledalaca oko 800. Strijelci Nedoklan u 71. i P. Radeljak u 85. minuti za »Rudar« a T. Nakić u 25. za »Došk«.

Rudar: Vuković, N. Ramljak, Bulkanica, I. Ramljak, Grubač, Živković, P. Radeljak, R. Šikić, M. Čosić, I. Ramljak, Nedoklan.

Došk: Čurković, Hamer, Butužin (Petranović), T. Ožegović, M. Ožegović, Kovačević, Bjeđević, T. Nakić, inž. Kravar, Jović.

»Došk« je izgubio već dobivenu utakmicu samo zato što su njegovi igrači zaboravili da utakmica traje 90 minuta i da se treba boriti do posljednjeg daha što su jedino znali igrači »Rudara«.

Prvo poluvrijeme odvijalo se u znaku izričite nadmoći igrača iz Drniša, Jović, Nakić i vrlo raspoložene Bjeđević stvaraju niz opasnih situacija pred golom domaće momčadi i vrlo dobri vratari im puno ruke posla. U jednu te nadmoćnosti, Nakić u 25. minuti iz zaokreta lagano plasira loptu kroz mnogo nogu, pored pokrivenog Vukovića.

Pored ovog gola, »Došk« je imao još nekoliko vrlo povoljnih prilika da poveća rezultat, ali šanse nije iskoristio. Naočito je u šutiranju zakazao Nakić. U posljednjim minutama igre, kada je »Rudar« oštrije napadao, istakli su se Hamer i M. Ožegović koji je dvaput uzastopce izbio loptu sa same gol-crte, kada je Čurković bio van svojih vratiju.

U drugi dio utakmice ušli su igrači domaćeg »Rudara« čvrsto riješeni da promijene rezultat. Kada u 70. minuti Živković pogađa stativu, a odbijenu loptu Nakić iz blizine nije uspio da ubaci u gol, dolazi do promjene u odnosu snaga na terenu. Poslije kraće opsade Čurkovićevo gola, Nedoklan je u 71. minuti iz gužve pronašao desni, nebranjeni dio gola i izjednačio rezultat.

Konačni rezultat postignut je u 85. minuti. Akcija se odvijala po krilu, nju je pratio Radeljak i iz blizine postigao drugi zgoditak za svoju momčad. Dobri vratari Čurković bio je nemoćan i nije kriv za primljene golove. »Došk« ulaže napore da izjednači, ali mu to ne uspijeva.

Igra je bila fer i na momente protkana lijepim kombinacijama. Kod pobjednika su najbolji bili vratari Vuković i centar-half Grubač, a kod pobijedenih samo u prvom poluvremenu Bjeđević, M. Ožegović u drugom inž. Kravar, a kroz cijelu utakmicu Kovačević.

Sudac Vlado Fišer iz Ličkog Osika sudio je s manjim greškama.

## SPORTSKI CENTAR U DRINOVCIMA

Omladinski aktivisti sela i Osnovne škole u Drinovcima grade sportski centar koji će imati igrališta za rukomet, odbojku i nogomet. Dobrovoljni rad 500 omladinaca i omladinki potpomažu Općinski komitet Narodne omladine u Drnišu i poljoprivredna zadruga »Miljević« u Sirovčevima novčanim priložima. (c)

## Sport

## REZULTATI VI KOLA

Borac — Šibenik 2:2. Trešnjevka — Split 2:1, Celik — Istra 2:0, Rudar — Varteks 1:0, Slavonija — Famos 4:2, Borovo — Maribor 3:1, Karlovac — Lokomotiva 0:3, Olimpija — BSK 1:1.

## TABLICA

Trešnjevka	6	6	0	18:3	12
Celik	6	4	0	10:5	8
Istra	6	3	2	12:9	8
Slavonija	6	4	2	11:9	8
Borovo	6	3	2	9:5	7
Varteks	6	3	2	7:5	7
Lokomotiva	6	2	2	8:5	6
Maribor	6	1	4	7:6	6
Famos	6	2	2	9:10	6
Borac	6	1	3	7:10	5
Olimpija	5	1	2	8:9	4
Šibenik	6	1	2	9:14	4
BSK	6	0	4	5:9	4
Rudar	6	2	0	4:11	4
Karlovac	6	0	4	2:7	4
Split	5	0	1	1:10	1

Šibenska podsavezna liga  
„Sošk“ u vodstvu

U nedjelju je započelo prvenstvo na području Šibenskog nogometnog podsaveza. U ovogodišnjem prvenstvu sudjeluje osam klubova, među kojima noviji »Radnik« iz Vodica i druga ekipa »Šibenika« koja se takmiči van konkurencije. U prvom kolu gostujuće ekipe osvojile su sedam golova. Vrlo dobar nogomet prikazan je u susretu »Metalac« — »Polet«. Sve do pred kraj

utakmice »Polet« je vodio sa 3:1, a onda je griječkom vratara dozvolio da »Metalac« izjednači. Šest minuta prije kraja gosti nisu uspjeli realizirati jedanaesterac. Poslije prvog kola u vodstvu se nalazi skradinski »Sošk«.

Rezultati: Požar — Aluminij 3:5, Galeb — Sošk 1:4, Metalac — Polet 3:3, Radnik — Šibenik 5:6.

## U nedjelju:

## „Maribor“-„Šibenik“



## Prosvjetni problemi u drniškoj općini

U Drnišu je prošle subote održan sastanak aktivna SK kojem su prvi put prisustvovali i komunisti prosvjetni radnici s područja bivše oklajske općine. Pored prosvjetnih radnika, na sastanku su bili i sekretar Općinskog komiteta SKH Jovo Mudrić, načelnik Odjela za društvene službe drniške općine Stana Crnčević, predsjednik Općinskog sindikalnog vijeća Šime Duilo i referent referata za prosvjetu Miroslav Miler. Sekretar aktiva Mirko Vukelić savzao je sastanak da bi se na njemu razmotrili neki problemi prosvjete u svijetlu zaključaka IV plenuma CK SKJ i time za svagda skloplene s dnevnog reda sve nezdruze pojave unutar nastavnih vijeća.

Duga i u većini slučajeva zakasnela diskusija oko starih grijeha i malogradanskih zadjevica nije donijela osvježenje. Bilo bi je beskorisno navoditi i u odlomcima, a kamoli u cijelosti. Nju je ponajbolje okarakterizirao sekretar OK SK istakvši da krupne probleme u prosvjeti na području drniške općine komunisti rješavaju na nekomunistički način. Situacije, koje ni u kom slučaju ne bi smjele biti svojstvene

## TROJICA OZLIJEDENIH OD EKSPLOZIJE MINE

U selu Matasi kod Oklaja od eksplozije mine zaostale u ratu teže su povrijeđeni 7-godišnji Jakov Tarabović Ivanov i 6-godišnji Nenad Tarabović Matin, dok je lakše ozlijeđen 4-godišnji Krste Tarabović Ivanov. Dječaci su u blizini kuće našli jedan željezni predmet, koji su stali udarati sve dotle dok nije eksplodirao. Utvrđeno je da se radilo o mini manje jačine. Dvojica teže povrijeđenih zadržani su na liječenju u kninskoj bolnici.

## Žena i dom

## Dječja garderoba

Kad počne školska godina pojavljuju se mnogi problemi i brige, a u obitelji gdje ima više djece zaista nije lako. Možda je najveća briga jesenska i zimska garderoba. Ipak, nije potrebno da dječaci nabavljamo mnogo odjeće. Radije od njih zahtijevamo da se presvlače čim dodu kući, jer time čuvaju odjeću i privikavaju se na urednost.

Pokušajmo utvrditi što djetetu treba. Dječaci će biti dobro obučeni u kratkim odnosno dugim hlačama, košulji i puloveru. Hlača će, prema godišnjoj dobi, biti lagane ili toplije. Kad zahlti i košulja može biti od flanela, odnosno vuneni i sintetskih predliva. Pulover koji se nosi za školu uvijek je deblji i nije osjetljive boje. Rukavi na puloverima se vrlo brzo izližu pa je dobro da na početku školske godine učinimo narukavice od glota. To su djelomični rukavi koji sižu od zapešća do iznad lakata, a stegnuti su gumom.

Za svečanije zgrade dječaci će obučiti bijelu košulju i tamnoplavi ili tamno crveni pulover. Dječaci-

prosvjetnim radnicima, a pogotovo komunistima, izazivaju duge sporove i traju kolektive. Kao jedina osvježavajuća oaza u zatvorenim prilikama stoji homogen i prihvatljiv kolektiv Osnovne škole u Oklaju.

Sekretar Općinskog komiteta SK zaključio je svoju diskusiju upozorivši prosvjetne radnike komuniste da nikada ne smiju zaboraviti na svoje osnovne zadatke — nastavu, idejno uzdizanje i društvenu angažiranost. (c)

## Nove autobusne pruge

Šibensko poduzeće »Autotransport« uspostavilo je počam od 1. listopada ove godine nekoliko novih autobusnih linija. Osim pruge Kljaji — Šibenik (preko Drniša) s polaskom iz Kljaja u 5 i povratkom iz Šibenika u 14.30 sati, autobusni saobraćaj je uspostavljen i na liniji Rupe — Šibenik s polaskom iz Rupa u 4.30 i povratkom iz Šibenika u 14.30

sati. S obzirom da se ukida brodska pruga između Šibenika, Murtera, Betine i Tijesnog, autobusi ovog poduzeća polazit će iz Murtera u 4, 6 i 14.10 sati, a iz Šibenika u 5, 13.15 i 15 sati. Na liniji Pirovac — Šibenik autobus će polaziti iz Pirovca u 4.30, a iz Šibenika u 15 sati.

Turističke autobusne pruge za Zagreb, Beograd i Ljubljanu ukinate su 5. odnosno 15. prošlog mjeseca.

## SAOBRAĆAJNA NEZGODA

U saobraćajnoj nezgodi, koja se dogodila u Ulici Stipe Ninića, povrijeđene su dvije osobe Lj. P. naletjela je na 85-godišnjeg Antu Vudraga, koji je pri padu zadobio prelom noge, te je zadržan na liječenju u šibenskoj bolnici. Upravljač bicikla samo je lakše ozlijeđen. Još nije utvrđeno kako je došlo do ove saobraćajne nezgode. Postupak je u toku.

## Oglašujte u „Šibenskom listu“!

ŠIBENSKI LIST