

BROJ  
669  
GODINA  
XIV

# Šibenski listi

ORGAN SOCIJALISTIČKOG SAVEZA RADNOG NARODA OPĆINE ŠIBENIK

CIJENA 20 DINARA

LIST IZLAZI SRIJEDOM

ŠIBENIK, 14. SRPNJA 1965. GODINE

## Prvi 'San ljetne noći' u Šibeniku

Sedmog srpnja Šibenik je imao priliku da prvi put vidi izvedbu 'Sekspirove komedije "San ljetne noći" u izvođenju renomiranog ansambla Jugoslavenskog dramskog pozorišta iz Beograda.

Originalnost predstave bila je i u tome što je izvođena bez tradicionalne pozornice, sa veoma malo kulisa, a u ambijentu kojeg su predstavljale arkade Vijećnice. Predstava na otvorenim uvek ima svojih čari, ali ima, razumije se, i nedostataka. Ovdje se očito vidjelo da akustičnost ovoga ambijenta nije sa-

svim najpogodnija. Osjetili su to, valjda, i sami glumci.

Predstava je data veoma realistično i plastično, odstupajući tu i tamo od sasvim klasične interpretacije i uz izvjesne režiserove »guge« koji nisu ostajali bez efekata, ali koji su ponegdje bili isuviše naglašeni. Isto su tako i komični likovi Kicoš, Njuska (Kotlorkpa), Kalem, Frula i Gladnica (lakrdjasi) bili nešto jače isforsirani. No, među njima se svojom plastičnom igrom i mimikom naročito ističao Ljubiša Jovanović, dok je od drugih epizodista veo

ma dobar bio Milan Ajvaz.

Dvostruki ljubavni par Ljuban-Hermija (Zoran Milosavljević — Dara Calenić) i Demetrije-Jelena (Nikola Simić-Marija Mijutinović), nosioci čitavog sjeza, igrali su otvoreno i vedro. Pojedine scene bile su upravo majstorski odigrane. Jedna od najboljih bila je ona kada općinjeni Kalem doživljava svoj fantastični san i bude zaveden od kraljice Titaniće i njezinih vila Pauciće, Bobova cvijeta i Sjemensa od Slačice. Nije manje impresivno ni Kalemovo objašnjavanje i poimanje toga sna.

NA KRAJU ŠKOLSKE GODINE 1964/65.

## Neujednačen kriterij ocjenjivanja

Prema podacima o uspjehu učenika šibenskih škola prvog i drugog stupnja na kraju protekle školske godine, vidljivo je da kriterij ocjenjivanja nije svugdje jednak. On je u znatnoj mjeri realniji u školama drugog stupnja. U dokazu toj tvrdnji govore i podaci da baš u prvom razredu srednjih škola zabilježen najveći broj ponavljaju ili pak onih koji su upućeni na popravni ispit u jesenskom roku. Ta se činjenica provlači već godinama.

U pet osnovnih škola sa područnim odjeljenjima od 5810 upisanih učenika na popravni ispit je upućeno 457, dok razrede ponavlja 465

učenika. Nasuprot tome, u srednjim školama od 2703 upisana učenika popravne ispite polagat će 846, dok razrede ponavlja čak 245 učenika.

Analogno tim podacima i postotak pozitivnih je apsolutno na strani srednjih škola. On se kreće od 88,04 u Trećoj do 80,93 posto u Frvos osnovnoj školi. U školama drugog stupnja postotak pozitivnih daka je slijedeći: u Gimnaziji 60,82, Pedagoškoj gimnaziji 77,35, Ekonomskoj 61,65, u Školi sa praktičnom obukom 53,50, u Školi za učenike u privredi 53,30, a u Srednjoj medicinskoj školi 83,80 posto.

Najbolji uspjeh zabilježen je u Srednjoj medicinskoj školi. Od 167 upisanih učenika 140 je prošlo bez negativnih ocjena, na popravni ispit upućeno ih je 25, a godinu ponavljaju dva učenika. Po uspjehu za tom školom dolazi Pedagoška gimnazija, u kojoj je na kraju školske godine bilo upisano 507 učenika. Od toga broja pozitivno je ocijenjeno 283, popravni ispit polagat će 161, dok je na godinu dana upućeno 63 učenika. U Ekonomskoj školi od 342 upisana učenika pozitivno je ocijenjeno 209, na popravni ispit upućeno je 118, a godinu ponavljaju 11 učenika. U Gimnaziji je bilo upisano 748 učenika; 454 učenika prošlo je bez negativnih ocjena, 184 učenika polazi popravne ispite, a razrede ponavljaju čak 107 učenika.

Na Prvoj osnovnoj školi bio je upisan 1191 učenik, od kojih je pozitivno ocijenjeno 964, na popravni ispit upućeno 145, dok godinu ponavljaju 32 učenika. Postotak pozitivnih je 80,93. U Drugoj osnovnoj školi od 872 upisana učenika bez negativnih ocjena prošlo je 729, na popravni ispit upućeno je 62, a razrede ponavljaju 80 učenika. Postotak pozitivnih iznosi 87,09. Od 1022 učenika upisana u Trećoj osnovnoj školi 876 je pozitivno ocijenjeno, 88 učenika polaze popravni ispit, dok godinu ponavljaju 55 učenika. Postotak pozitivnih je 88,04. U Četvrtoj osnovnoj školi na kraju školske godine bilo je upisano 1106 učenika, od kojih je bez negativnih ocjena prošlo 931, popravni ispit polagat će 67, a godinu ponavljaju 103 učenika. Postotak pozitivnih iznosi 84,17. U Petoj osnovnoj školi bilo je 1619 učenika. Bez negativnih ocjena prošlo je 1379, popravni ispit polagat će 95, a razrede ponavljaju 145 učenika. Postotak pozitivnih je 84,61.

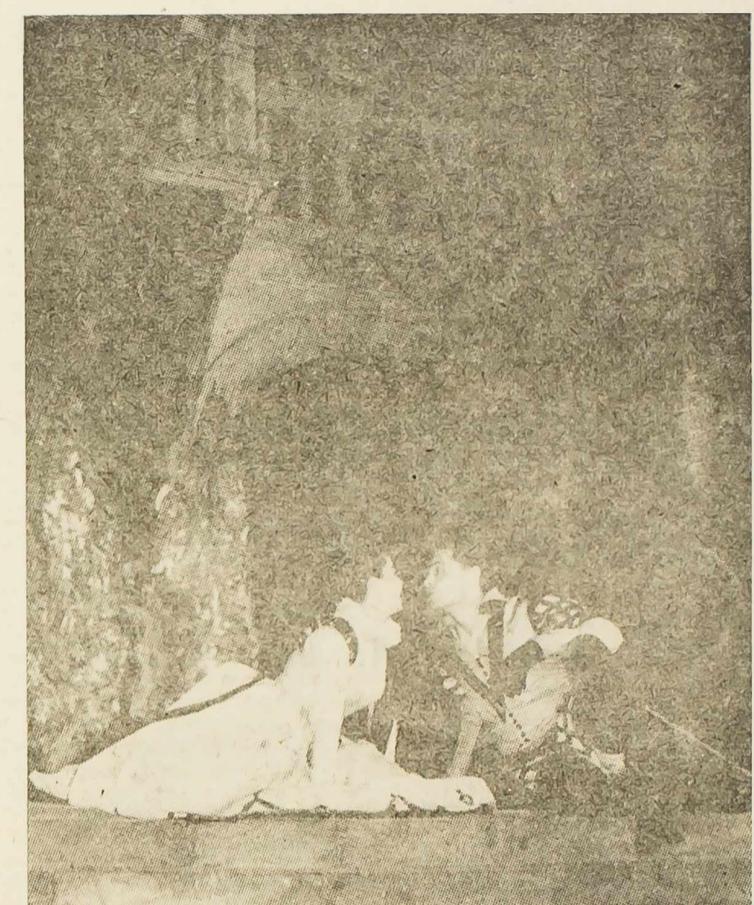
Iz tih je podataka vidljivo da je osnovne škole phodajo dvostruko veći broj učenika negoli škole drugog stupnja, da je broj ponavljajuča u omjeru 2:1 za osnovne škole, a isto tako da je broj daka upućenih na popravne ispite dvostruko veći u srednjim negoli u osnovnim školama, što pomalo ipak začuđuje. Kad sve zajedno sabremo, proizlazi da će razrede ponavljati ništa manje nego 710 učenika. (ii)

Nadale, nakon stupanja na snagu Zakona o radnim odnosima mnoge radne organizacije su smanjile, odnosno odustale od prijašnjih zahtjeva za prijem osoba na naukovanje, pa je broj od 128 zahtjeva smanjen na svega 18. U taj broj nisu uvrštenate potrebe dviju naših najvećih tvornica. Prema sadašnjim predviđanjima, blizu tisuću učenika završnih razreda osnovnih škola neće se moći uključiti u naukovanje ili nastaviti škole drugog stupnja. I to je jedan od problema koji nadležnim organima ostaje da ih rješi.

2 — Smatram da sam u odgovoru na prvo pitanje ujedno odgovorio i na drugo. Mogu dati samo podatak da među našim članstvom zaposlenje uglavnom traži nekvalificirana radna snaga. Naše je mišljenje da bi sve druge — učesnike NOR-a, koji su u poodmaklom godinama i sa radnim stažom od najmanje 20 godina trebalo penzionirati, a one druge bez dovoljnoga radnog staža i koji ne mogu stupiti u radni odnos da se predloži za dobivanje državne pomoći po članu 80 bivšeg zakona o miro-

vinskom osiguranju. Tačno je da takvih drugova nema mnogo na našoj općini, ali je tačno i to da mnogi nastoje da to koriste, iako ne ispunjavaju potrebne uvjete. Stoga je Republička komisija mnoge takve zahtjeve, upravo zbog netačnih podataka, odbila.

3 — O pitanjima zapošljavanja već je bilo riječi. Što se tiče rješavanja stambenih pitanja bivših boraca, dosad smo zabilježili dobre rezultate. Do 1. travnja ove godine primili smo 195 zahtjeva za dodjelu stanova. U najskorije vrijeme raspolažut ćemo sa još 36 stanova, od čega jedanaest u objektu »Kožara«, a 25 stanova u novogradnji na Bualama. Ovi posljednji bit će uveljeni krajem ove ili početkom sljedeće godine. Kao osnova za rješavanje toga pitanja služi nam pravilnik koji posjeduje naše udruženje. Ali, moram priznati, da se tu i tamo od njega odstupalo. Čitav posao povjeren je komisiji od 11 članova. Možemo reći da je komisija taj zadatuk s uspjehom obavila. Dužan sam naglasiti da je to prvi



Komentar dežurnog novinara

## ORKESTAR?!

Šibenik je oduvijek bio poznat kao grad pjesme. RKUD »Kolo«, osnovano prije 66 godina, ubraja se među najbolje zborove u zemlji. Prošlog su stoljeća u gradu, koji je brojio desetak tisuća stanovnika, postojale grupe od osam do deset pjevača izvanrednih glasovnih kvaliteta koje su se od vremena na vrijeme natjecale za našov najboje. Tradicija dobre pjesme nastavljena je između dva rata. U to doba u Šibeniku je djelovalo četiri da pet izvanrednih zborova, među kojima su se isticali »Kolo« i zbor Učiteljske škole. Zborska se pjesma osobito gajila po školama, koje su tako postale glavni izvor za pomlađivanje amaterskih zborova.

Tridesetih godina ovog stoljeća malo se koji grad kao Šibenik može ponositi veoma razvijenim muzičkim stvaralaštvom. U okviru »Kola«, osim pjevačkog zbora s oko stotinu pjevača, djelovala je drama, opereta i filharmonija, koja je postigla izvanredne uspjehe. I poslije rata, u oslobođenom gradu, uz pomoć narodnih vlasti pjevački zbor »Kolo« uvrstio se u red najboljih amaterskih zborova u zemlji. Godine 1950. na festivalu u Beogradu zauzeo je prvo mjesto, postigavši tako dodat svoj najveći uspjeh. »Kola« su, pored niza gostovanja po većim centrima u zemlji, pronišli slavu i izvan njenih granica. Dva gostovanja po Čehoslovačkoj to rječito govore. U okvirima svojih mogućnosti »Kolo« je od ove godine svoj repertoar obogatilo izvođenjem arija i zborova iz klasičnih opera stranih i domaćih kompozitora. Nastupi u Šibeniku, Zadru i Dinišu odusevili su gledaoca.

Da bi se takvo djelovanje i dalje s uspjehom nastavilo i razvijalo, neophodno je upravo sada razmotriti mogućnosti oko osnivanja jednoga stalnog, ali amaterskog gradskog orkestra čiji bi patronat preuzeo »Kolo«. Za djelovanje takvog sastava postoje u Šibeniku svi preduvjeti (veći broj osoba kojima je hobi bavljenje instrumentom, zatim Šibenska narodna glazba i Muzička škola). Eto, to bi bilo jezgro za početak rada gradskog orkestra.

Jedan takav instrumentalni sastav, koji bi mogao djelovati i sa minimalnim sredstvima, a prema mišljenju nekih stručnjaka dostatno bi bilo godišnje oko tri milijuna, i te kako bi dobro došao u muzičkom životu grada. Njegovo djelovanje, osim u prigodnim svečanostima, došlo bi do izražaja naročito u vrijeme turističke sezone. Nastupi u Šibeniku i većim mjestima šibenske rivijere nadopunjivali bi prazninu koja vlada u kulturno-zabavnom životu, a gostima bi se pružila prilika da ugodno provedu večernje sate. Stoga ne bi bilo naodmet da se već sada ispitaju mogućnosti za postojanje gradskog orkestra, koji s uspjehom djeluje i u ostalim većim dalmatinskim gradovima. (iii)

Cesti su prigovori od strane učesnika NOR-a: dok s jedne strane radne organizacije tobže nemaju sredstava za učešće u gradnji stanova za borce, dotle se s druge strane daju stanovi onima koji čak do 2 milijuna plaćaju carine za osobna kola ili imaju svoje kuće koje kasnije prodaju ili troše do 2 milijuna dinara za preuređenje već standardnih stanova, i tome slično.

I na kraju dužan sam da obavijestim naše drugove da ćemo uskoro stupiti u pregovore sa »Izgradnjom« ili sa Biroom za stambenu izgradnju da gradnju još 25 stanova koji će biti useljeni u drugoj polovici 1966. godine. Broj stanova zavisit će o učešću radnih organizacija. U protivnom, takve molbe povratiti ćemo radnim organizacijama da ih one rješavaju. Na izvjesne teškoće nailazimo kod Komunalne banke, odnosno kod Općinskog fonda za stambenu izgradnju kad su u pitanju popravci kuća i stanova u selima. No, nadamo se da ćemo i te teškoće s uspjehom prebroditi. (JJ)



PRVA GENERACIJA VIŠIH EKONOMISTA

U dvorani Turističkog saveza općine u subetu 10. o. m. održana je svečanost u povodu promocije 14-toro studenata u zvanju višeg ekonomista. To je ujedno bila prva generacija diplomiranih studenata Centra za izvanredni studij Više ekonomiske škole u Splitu, koji već tri godine djeluje pri Radnjoškom sveučilištu u Šibeniku. Diplome je uručila prof. Maja Mader. Toj svečanosti, po redu ostalih, prisustvovali su Jakov Grubišić, predsjednik Skupštine općine i Paško Periša, sekretar Općinskog komiteta SK Šibenik. Evo prve generacije viših ekonomista: Mijoš Zlatović, Nikica Grubišić, Marin Drađojević, Tomislav Ban, Branko Petković, Boris Škarica, Petar Tolj, Draagan Dragičević, Ante Ercegović, Tomislav Špirjan, Nevenka Baljkas, Ela Brcko, Karlo Kukčić i Drago Jajac.

## Poziv za pomoć postradalom stanovništvu Slavonije

Katastrofalne poplave već duže vremena pustoše pojedine krajeve naše zemlje i nanoše velike štete stanovništvu i zajednici u cjelini. Raspravljajući o posljedicama teških elementarnih nepogoda, Izvršni odbor Općinskog odbora SSRN Šibenik donio je preporku da se na području općine Šibenik pride organiziranom sakupljanju pomoći u radnim organizacijama i inače među građanima. U tom je smislu osnovan Općinski odbor za prikupljanje pomoći postradalim krajevima i preporučeno da se u svim mjesnim organizacijama i podružnicama SSRN osnuju slični odbori.

Općinski odbor za prikupljanje pomoći izrazio je uvjerenje da će radne organizacije i građani općine Šibenika i ovog puta pomoći onima koje je teško pogodila ova katastrofa.

Zbog toga je Općinski odbor odredio tri sabirna centra u Šibeniku, i to:

1. sabirni centar u prostorijama organizacije SSRN Plišac (iza kina »Tesla«);
2. sabirni centar u prostorijama đačkog doma »Ruža Vukman«;
3. sabirni centar u prostorijama Dječeg vrtića, Baldekin 2. Rad sabirnih centara počinje 15. o. m. i to svakog dana od 16 do 19 sati.

Općinski odbor za prikupljanje pomoći postradalima od poplave



1. — Govoriti o problemima našega udruženja, pored toga što su oni specifični za ovu organizaciju, znači ujedno govoriti i o problemima cijele naše zajednice, jer su oni njezin sastavni dio. Među primarna pitanja spadaju zaposlenje, stanovi, penzije, posebni staž, i slično. Do-

## U SKLADU S NOVIM PRIVREDNIM MJERAMA NAŠ ČITALAC PREDLAŽE

Na osnovu analize egzistencionalno-ekonomskog profila, među ostalim, došli smo do spoznaje i o tome kojim pravcima usmjeriti privredni razvitak slabije razvijenih naselja.

Sjeverni dijelovi komune, tj. mnoga sela skradinskog područja, te Gačeze, Grabovci, Čista Mala i Velika (s vodičkog područja) i Kašić, Dazlina i Putčanje s tješnjanskog područja – spadaju u jaka populaciona područja s izrazitim viškom radne snage u poljoprivredi. Skradinsko područje strši i po broju članova obitelji, tako da više od 5 članova dolazi u prosjeku po domaćinstvu, što takođe daje posebno obilježje tom kraju. Zbog toga ti dijelovi komune traže odgovarajuće postupke i poteze na liniji unapređenja i stvaranja takve materijalne baze preko koje će se podstići njihov progres i napredak.

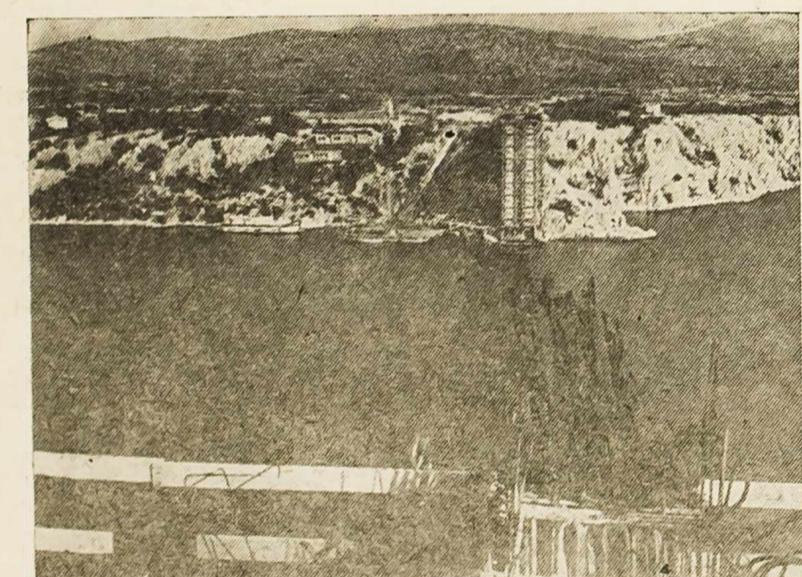
Imajući u vidu minimalne mogućnosti komune kao cjeline, tj. nedovoljne fondove i druga sredstva s kojima bi pritekla u pomoć tim ne razvijenim naseljima, predlažemo minimalne naprave s kojima se u ovom slučaju može početi.

Budući da na tim dijelovima postoje takve poljoprivredne oaze koje se mogu malim sredstvima, čak negdje i samu moralnim podstrekom, razviti do takve mјere da bi se moglo oformiti zadružne poljoprivredne ekonome, kao ona u Bratiškovima ili koperacija s privatnim proizvođačima. Poljoprivredna zadružna u Bratiškovima može služiti za primjer, tj. ona je razvila svoju poljoprivrednu ekonomiju (koja ima površinu do - 120 ha) do te mјere da je u prošloj godini imala čisti prihod od milijun dinara na 10 hektara.

Iako se nalazi u centru ne razvijenog bratiškovačkog - skradinskog područja, ta je ekonomija uz ograničene mogućnosti ulaganja, tako vidno rezultate, što nam pruža samo ohrabrenje da se dublje upustimo u izučavanja tega fenomena na čitavom ne razvijenom dijelu šibenske komune.

Kao prvi i najvažniji potec, trebalo bi izučiti mogućnost gradnje priključka (puta) od magistralo do Zatona, tj. od mosta do Zatona. Naime, elaborati za gradnju tog priključka od 3 km već postoje, ali se nije prišlo realizaciji, iako je to jedan od najhitnijih zadataka u vezi sa razvojem nerazvijenih naselja naše komune. Kako i zbog čega smatramo taj priključak tako važnim?

Priključkom se skraćuje put svih selovog područja komune do Šibenika za 13–15 km. S njim se uključuju u gravitacionu zonu Šibenika kao industrijskog i kulturnog centra i ona sela koja graniči s našom



spomenutom analizom:

– npr. aktivirati mjesne zajednice u naseljima gdje one postoje i nastojati da opravdaju svoje formiranje. U prvom redu kroz mjesne zajednice konstantno pratiti egzistencionalno-ekonomski profil domaćinstava u naselju, što će njima prvenstveno biti od koristi za odmjeravanje strukture i sastava aktivnosti stanovništva. Kroz uokviru pravila mjesnih zajednica potrebno im je dati novi sadržaj, i to na osnovu društveno-komunalnih obilježja svakog naselja posebno. Egzistencionalno - ekonomski profil pokazat će stupanj materijalnog položaja dotičnog naselja i bit će mjeritelj za podsticaj proizvodnih snaga naselja na liniji društveno-komunalnih rješenja. Pored toga, razvoj proizvodnje mljeka u svim selima toga područja ublažio bi i rješenje problema opskrbe mljekom svih naših mјesta.

Kooperacija privavnih proizvođača također bi se mogla razviti brzim tempom, jer bi seljaci našli svoju računaru proizvodnje upravo zbog skraćivanja puta do Šibenika, i to umjesto dosadašnjih 40 km (koliko je bilo udaljeno najudaljenije naselje gore nabrojenih selo) na svega oko 25 km novim priključkom. Pri tom bi prijevozni troškovi bili minimalni za dovoz voća i povrća, kao i drugih poljoprivrednih proizvoda, s obzirom da bi poljoprivrednici koristili svoja uobičajena prijevozna sredstva i stizali za svakidašnje poljske radove.

Brojna radna snaga iz tih selo koja vrši pritisak na grad našla bi na taj način rada i zarade na licu mјesta. Postoje zadružne ekonome u zadrugama tih selo, ali ne postoji bratiškovački rezon i radni elan zadružnih kadriva, i tu treba naći moralnost, a ne materijalni kvalitet i kvalitet. Dakle, za izvjesno vrijeme, možda bi bilo dobro fuzionirati sve postojeće

– isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom savezu, jer će nam se i ubuduće dogodati onakvi ekscesi koji su nedavno zabilježeni na skradinskom dijelu slavova Krke. Tamo je grupa od 150 stranih turista našla na ničiji prostorije i na užasno prljave terene – jer su ničiji. Oni su predviđeni našim jugoslavenskim vodičem i može se zamisliti kako se on osjećao kada je dobio primjedbe turista na račun takvih terena. Slični nedostaci se javljaju i po drugim naseljima, osobito u onima koja su tek koraknula „turističkom nogom“;

— isto tako pomoći turističkim društvinama u njim mjestima u kojima nemaju dovoljno iskustva na liniji turističke aktivnosti. Ne prepustati svu brigu o tome turističkom

# „KOPELIJA“ PRVA?

U ponedjeljak 5. o. m. završio je Peti jugoslavenski festival djeteta u Šibeniku. Za vrijeme održavanja te kulturne manifestacije izvedeno je osamnaest baletnih, muzičko — dramskih i luteckih predstava na temu „Djetete, muzika i pokret“, a u izvođenju četraest dječjih umjetničkih ansambla iz cijele zemlje. U manifestacionom dijelu programa sudjelovalo je oko 500 izvođača, dok je u studijskom dijelu učestvovalo pedesetak istaknutih jugoslavenskih pedagoga s područja estetskog odgoja djeteta.

Ovogodišnji Festival djeteta u Šibeniku karakterizira solidna organizacija priredaba, te visok nivo predstava i rasprava, uz neke propuste koji prate sve takve i slične manifestacije. Stručnjaci i predstavnici dječjih kazališnih kolektiva konstatirali su postojće stanje u scenskim ustanovama za djecu i donijeli više konkretnih prijedloga i zaključaka. Sve što je rečeno snimljeno je na magnetofonskoj vrpci pa će uprava festivala to prenijeti na papir i dostaviti svim jugoslavenskim dječjim scenskim ustanovama. To će nesumnjivo pridonijeti podizanju kvaliteta budućih umjetničkih ostvarenja.

Ako bismo se upuštali u analizu pojedinih predstava, tada bi u prvi plan izbile baletne predstave „Kopelija“ Pionirske kazalište iz Rijeke, „Pepejuga“ u izvođenju splitskog ansambla „Titovi mornari“ i „Pinokio“ Centra za kulturno-umjetnički odgoj mladih Šibenik. Od dvije muzičko — dramske izvedbe može se reći da ni „Biberče“ Pionirske kazališta iz Zagreba ni „Mišić Gricko“ dječjeg kazališta „Ognjen Prica“ iz Osijeka nisu bile na naročito umjetničkom nivou. Opterećene različitim stilovima i glumom koja nije bila osobito uvjerljiva nisu mogle zaokupiti pažnju kod gledalaca. Među lutkarskim predstavama prijatno osvještenje bile su „Naše igre“ beogradskog Pozorišta lutaka s obzirom da su Beograđani vrlo smjeli i uspiješno prenijeli bogatstvo našeg folklora na lutkarsku pozornicu. Po ujednačenosti i inventivnosti mnoge povrhane zavrijedio je lutkarski ansambl iz Zadra predstavom „Čarobna papuča“, a isto tako ne manji uspjeh zabilježili su i lutkari iz Mostara koji su izveli komad „Drveni vojnik“ u njegovi prijatelji. Sve u sve-

mu, uz neke promašaje o kojima je na studijskom dijelu trebalo govoriti sa više takta, Peti jugoslavenski festival djeteta je sa manifestacione strane postigao svoju svrhu. (jj)

## NAKON 5. FESTIVALA DJESETA

# Festival dozrijeva u stvaralačku instituciju

**Već petu godinu u gradu podno Šubićevca po desetak dana traju dječje festivalne večeri. Na slikovitim gradskim trgovima i u dvoranama redaju se predstave dječjih kazališnih kuća i razgovori odraslih o svemu onome što bi na neki način moglo i trebalo unaprijediti scensku i muzičko-ritmičku umjetnost za djecu.**

Ovogodišnjem Festivalu djeteta prisustvovač je velik broj stručnjaka. Pored ostalih: Mihailo Vukdragović, Vojin Jelić, Pero Budak, Ana Maletić, Ljubiša Đokić, Leopoldina Tepeš, Danica Nola, Truda Reich, Bruno Bješinski, Janez Vrhunc, Ksenija Kecovečić, Kosovka Kužet, Zvonko Festini, Bora Popović, Branislav Kravljancic, Dragica Vukičević, L. Atamanska, Inge Vesligaj, i dr.

Na festivalnim priredbama nastupili su slijedeći dječji ansambl: Pionirsko pozorište Sarajevo, dječje kazalište „Titovi mornari“ iz Splita, Zagrebačko pionirsko kazalište, i Šibenski Centar za kulturno-umjetnički odgoj mladih, Pionirsko kazalište Rijeka, Ljubljansko Mestno gledališče, Kazalište lutaka iz Zadra, dječje kazalište „Ognjen Prica“ iz Osijeka, Pozorište lutaka Mostar, Zagrebačko kazalište lutaka, Pozorište lutaka iz Beograda, Lutkarsko pozorište iz Niša. Prema tome, na ovogodišnjem su festivalu učestvovali dječji ansambli iz svih naših republika, izuzevši Makedoniju. Gost festivala bilo je poljsko kazalište lutaka „Arlekin“ iz Lodza.

Ni na ovogodišnji se festival ne bi moglo reći da nije pokazao izvjesne nedostatke. Njih je ocjena bilo, ali su ti propusti bili manje-više opravdani objektivnim teškoćama. Lepršave zastave, panoni, muzika što se dugo u noć razlijegala trgovima grada koji iduće jeseni slavi 900-godišnjicu svoga postojanja — to su, u stvari, bili jedini izvanjski znaci ove manifestacije namijenjene djeci. Festival je u pravom smislu radni i on je ovih ljetnih dana pokazao da dozrijeva u potrebnu stvaralačku instituciju. No, moglo bi se kazati i to da unatoč petogodišnjem „stažiranju“ festival još uvijek nije u stanju da „zagrizee“ u fundamentalne scenske i muzičko-ritmičke očiglednosti.

Dogadalo se, na primjer, u studijskom dijelu festivala,

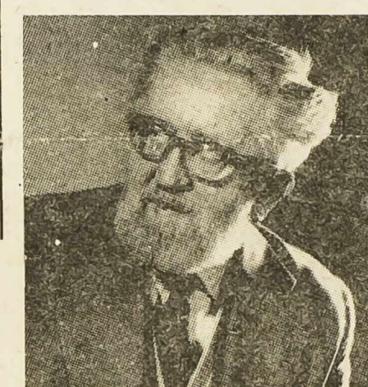
zabilježili smo dva trenutka kada je diskusija bila najkonkretnija. Povod za prvu polemičku rasprvu bila je izvedba „Biberče“ Ljubiša Đokića. Taj komad izveden je Pionirsko kazalište iz Zagreba i redatelj Višnja Lasta je počeo s prezentacijom dječeve djela. Veći dio učesnika rasprezrađao je, međutim, stanovite da tu preinaku nije bilo neophodno potrebno izvršiti. Redatelju je naročito zamjereno što je na nekim mjestima posegnuo čak i za izmjenom dijela teksta, pa je to, po općem mišljenju, „Biberčetu“, komadu koji je ocijenjen kao veoma uspješno djelo dječje scenske literature, oduzelio čar-

izvornosti i skladnost rime. Kritički dijalog vođen je i oko nastupa Škole za ritmicu i ples iz Zagreba, jer je tekst kojim su bile popraćene improvizacije polaznika te škole, po mišljenju nekih diskutantata, bio pesimistički intoniran. S tim u vezi dato je objašnjenje da su taj tekst napisali polaznici škole, što kritičare nije ponukalo da odustanu od svojih primjedaba. Ta je predstava inače poohvaljena:

Uz ovogodišnji festival treba iznijeti još jednu primjedbu. Ni ovog se ljeta neke jugoslavenske dječje pedagoge i stručnjake nije uspjelo privoljeti da gostuju na festivalu. Koji je razlog apstencije, nije moguće službeno doznati, ali u festivalskim kulturnim kruževima glasovi da njihovo odstvuto manjim dijelom rezultira iz još uvijek prisutne dileme: kako je namijenjen festival — dječi ili odraslima? Čini se da je ta „dilema“ nepotrebna, jer je očito da je festivalska fikcija bila takva da je unaprijedila scenski i muzičko-baletni odgoj djece.

Da bismo se obavijestili što o ovogodišnjem festivalu misle učesnici — stručnjaci i pedagozi — zamolili smo ih da da naš list iznesu svoje dojmone.

D. B.



Razgovaramo sa prof. dr JANOM MALIKOM

## Težiti ka jugoslavenskom stilu

U okviru Petog festivala djeteta organiziran je seminar za lutkare, režise i scenografe iz cijele zemlje na temu „Režija i dramaturgija u kazalištu lutaka“. Ovaj seminar vodi dr prof Jan Malik, generalni sekretar UNIM-e i generalni sekretar Centralnog kazališta lutaka iz Praga. Njegovo prisustvo na Festivalu iskoristili smo za razgovor o problemima lutkarstva i perspektivama te kulturno-umjetničke grane.

S obzirom da ste i lanjske godine bili gost Festivala djeteta u Šibeniku, možete li nam reći nešto o tome da li ste zapazili neke razlike u kvaliteti lutkarstva između dva festivala?

Budući da je na ovim festivalima izveden mali broj predstava, ne bih mogao u tom pogledu nešto odrediti reći. Ali, daleko više mogu da kažem o kvaliteti jugoslavenskog lutkarstva poslije onoga što sam viđao ovog proljeća, kada sam posjetio nekoliko vaših centara u kojima djeluju lutkarska kazališta. Na osnovu toga zapazio sam viđan napredak. Za moga gostovanja u vašoj zemlji vidio sam 43 predstave i mogu reći da su neke od njih bile bolje nego na ovogodišnjem festivalu. Koliko mi je poznato, na međunarodnom festivalu koji se krajem rujna ove godine održava u Budureštu Jugoslaviju će predstavljati „Naše igre“ Beogradskog pozorišta lutaka i „Ali-baba“ Zagrebačkog kazališta lutaka. Ne bih želio da se istričim, ali svakako očekujem dobar plasman tih predstava.

Kakav je interes vladao za ovogodišnje seminare iz lutkarstva?

Ogroman interes. Posebno me raduje što je nivo slušalaca znatno veći od onoga lanjske godine. To su naročito pokazale diskusije.

Da li je po Vašem mišljenju premalen broj polaznika ovog seminarja?

Naprotiv, mene je zapanjio toliki broj slušalaca. Njih ne bi trebalo da bude više s obzirom da se razgovori u kružocima vode u intimnoj atmosferi. Ove seminare karakterizira činjenica

da li postoje razlike u radu između čehoslovačkih i jugoslavenskih lutkarskih ansambla?

Jugoslavenska kazališta lutaka proizašla su iz češke škole. Mi Čehoslovaci, smo ponosni na vaš dosadašnji rad. Opazili smo da ste počeli gajiti svoj narodni, jugoslavenski stil, a to nas posebno raduje. Nekoliko vaših kazališnih kuća već su krenule tim pravcem. To su u prvom redu Zagreb, Ljubljana, Novi Sad, Beograd i Niš.

Šta biste preporučili našim lutkarima za VI festival?

Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Naročito zapažam nedostatak redatelja i scenografa. No, posebno sam uočio nedostatak originalnih domaćih komada. Međutim, nivo glumaca je na zadovoljavajućoj visini. Tehnika također.

Imate li kakvih prijedloga na rad jugoslavenskih kazališta lutaka?

— Naročito zapažam nedostatak redatelja i scenografa. No, posebno sam uočio nedostatak originalnih domaćih komada. Međutim, nivo glumaca je na zadovoljavajućoj visini. Tehnika također.

Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to baš u Šibeniku, koji je sjedište Festivala djeteta?

— Prvenstveno bili želio da Šibenik dobije profesionalno kazalište lutaka. I to

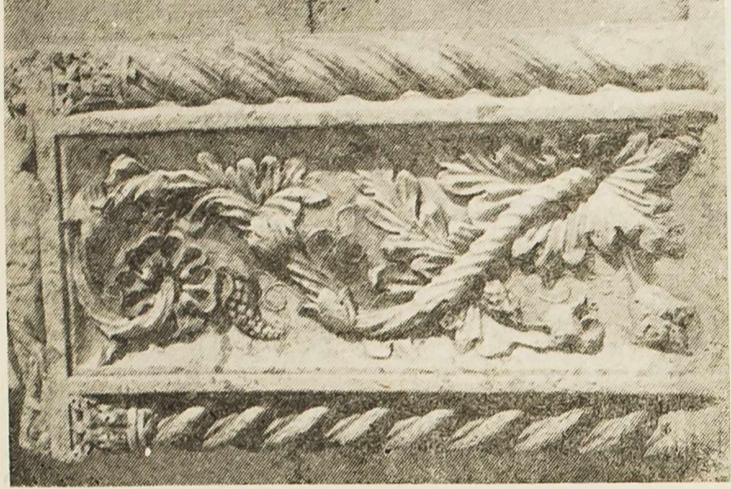
# BARBA DUJE IZ MURTERA

Zaista ima ljudi kojima nikad nije dosta posla i koji mnoge svoje sitne brige i teškoće rješavaju kroz svoju angažiranost. Često kod takvih ljudi prevladava onaj oblik odgovornosti lične prirode koji proističe od spoznaje nekoga društvenog interesa.

»Posao kojeg treba obaviti u našem mjestu – može se čuti od takvih ljudi – ne tiče se samo mene, ali ja znam da ga treba završiti i ne čekam da to počne netko drugi.«

Takve se formulacije mogu često čuti od tih ljudi. Ne, nisu oni »Kacice za sve«. Kod njih je samo dobro razvijen smisao zajedničke koristi, koju često u praksi mogu i sami osjetiti.

Jednoga takvog čovjeka upoznao sam u Murteru. Zapravo i morao sam ga upoznati, jer su nekako svi putevi kroz to mjesto vodili u njegovu ulicu, u njegovo dvorište.



## Jesmo li i dalje mogli biti jeftiniji od drugih?

Hotelsko-turističko poduzeće »Rivijera« bilo je prilagođeno da izvrši još jedan »zahvat« u pogledu cijena za usluge koje ono pruža.

Naime, od prvog srpnja ove godine povećane su cijene jelima i pićima, a dnevni obroci koji su se kretali u visini od 1.200 do 1.500 dinara s izravnatim su na iznos od 2.050 dinara za goste svih kategorija koji ne koriste pansionске usluge i koji spavaju u kućnoj radinosti.

Nastranu s nagadanjem da li se radi o stvarnom povišenju cijena ili samo o takozvanom »korekcijama«, jer postoji jedno objašnjenje: Šibensko poduzeće bilo je u ugostiteljskim uslugama jeftinije prosječno za oko 300 dinara u odnosu na sva mesta sjeverne i južne Dalmacije. Usposredovanjem cjenika to se moglo lako ustanoviti. Da ovlašnje ugostiteljsko poduzeće ne bi tako ostalo na repu kretanja cijena i usluga i time došlo u još težu situaciju, pogotovo u očekivanju novih privrednih instrumenata, takva je korekcija bila nužna. To je razumljivo i to će shvatiti svaki onaj koji voli da se bavi ekonomikom.

No, kako će to primiti »obični« gost u našim ugostiteljskim objektima, koji ima svoju vlastitu kalkulaciju turističke potrošnje? Ne želimo akcentirati »Rivijeru« i njezine teškoće, ali se, i to sasvim logično, mogu postaviti ovakva pitanja: A ZASTO šibensko poduzeće ne bi moglo biti jeftinije od ostalih? I šta onda uopće ostaje čime bi ugostiteljske organizacije ubuduće mogle međusobno konkurirati, kad se i na taj način otupljuje ionako ne-obra konkurenčka oštrelja?

Ostaje li ovdje privatnom ugostiteljstvu da kaže »posljednji riječ« i nastavi s tendencijom (ako ne srušavanjem) bar zadražavanja cijena na dosadašnjem nivou?

Ugostiteljstvo nije bilo obuhvaćeno »zamrzavanjem« cijena, ali su postojale preporuke da se cijene u sezoni ne povisuju. To se nije poštivalo, i ne samo na našem području.

Novi turistički kurs dolara u njoj je novi element u kalkulacijama cijena. Njegova je osnovna intencija da se poveća inozemni turistički promet, uz to da ostaju na snazi prijašnje poreske olakšice ugostiteljstvu.

No, neke su nejasnoće i nelogičnosti ostale. Naime, gost koji dolazi u hotel na temelju aranžmana plaća i dalje pansion na primjer 4 \$, što po prijašnjem kursu iznosi 3.000 dinara. Njemu se, zbog novog kursa, ne obra, žunava razlika i ne snizuju cijene, jer je većina takvih ugovora sklopljena već više mjeseci prije. No, za njega su cijene, bar u jednom pogledu, »defakt« išle na više od 33,3 %.

Međutim, to se odnosi samo na pansionске usluge, dok za sve druge usluge izvan pansiona on uživa pogodnost novog tečaja i

60-godišnjeg Duja Kožulića, onizak, suhonjava lica, u modroj mornarskoj majici, živ i pokretan i još uvijek nemirnih očiju, nije neki »lokalni funkcijer«. Dugo je godina bio poljoprivrednik. Imao je troje djece i ženu o kojima se brinuo onako kako su to činile tisuće težaka s naših otoka. Imao je i svoju malu kuću. Kasnije je počeo raditi u mjesnoj zadruzi, gdje je i danas.

Veseljak je, rado priča, kao što će vas rado pozvati na marendu ili času vina. Kada govorio o prošlim vremenima, o onima pred rat, ne mršti se i ne pravi tragično lice, ali jedan njegov uzdah i jedva primjetljiv sjestni osmijeh odmah vam kazuje sve ...

Bio je moj domaćin. Dok je pred kućom pekao svježu ribu na »gradelama«, znao bi nekoliko puta ponoviti: »Ne znate vi kako je to bilo. I ovđe je bilo oskudico na svakom koraku. Imali smo vina, ali ga nismo mogli pitи. Imali smo i ulja, ali je ono brzo odlazilo. Prodavalo se u bescjenje. Nikakve druge zarade nije bilo. Prošao sam kroz dva rata. Kakve su to samo godine bile! Bolje da o tome i ne govorim ...«

Prevrtao je vrelu ribu prstima i raspljavao žeravice. Nakrivio bi molo glavu ustranu da se odmakne od dima i rekao: »Danas mi je dobro. Sagradio sam i novu kuću. Pomogao sam se turističkim kreditom. Ali, znate što mi je najdraže od svega? To što sam sretan sa svojom djecom! Imam tri sina. Jednog u Žadru, jednog u Slavoniji, a jednog u Šibeniku. Dobri su to momci i svi su dobri majstori.«

Zaista je velika stvar kad čovjek može kazati tako nešto o svojoj djeci. To daje poletu za rād i volju za životom.

Dok smo jeli ribu, oko nas se vrzmalo dvoje njegovih unučadi, djevojčica i dječak, oboje oko 4 godine. Živaha, lijepa djeca. Sada je Dujina najveća briga kako da što bolje prihvati brojne goste koji dolaze u Murter. U tome pomaže Turističkom društvu koliko god može i priznaje nam da ima dosta problema; toliko onih sitnih poslova koji se ne vide – da ih je teško i nabrojiti.

»Muslim da nema bojazni da će nam ova sezona zakazati – kaže on. Mi ćemo sasvim sigurno dva mjeseca biti »rasprodani«, iako bi, naravno, moglo biti i više od toga. Osjetili smo dobro nedostatak brodskih veze, kao što su to osjetili i druga mjesta. Tada će se situacija popraviti, jer imamo brod »Vir«.

A što se tiče njega samoga, da li ima vlastitih turističkih brig? »Kako ne – smije se opet barba Duj – ne znam kako i gdje da smjestim sve goste koji mi najavljuju dolazak. Mnogi dolaze već više godina i kako da ih odbijem!? Dobri su to ljudi. Sa gostima smo uvijek kao domaći. Pojedemo, popijemo, marendamo. To im ne naplaćujem, a i ne stoji me mnogo. Takav je kod nas običaj – Murter je gostoljubiv!«

Barba Dujo je morao opet na posao. Kad sam ga upitao koliko sam dužan za marendu, gotovo se naljutio – i nije mogao shvatiti! J. Č.

Gojko Jakovčev:

## Turizam sjeverne Dalmacije između dva rata

Kraljevska banska uprava Primorske banovine aktom br. VIII br. 13941 od 10. oktobra 1933. godine, a koga je dostavila kabinetu ministra trgovine i industrije, ministarstvu vojske i mornarice – Inspekciji zemaljske obrane i ministarstvu inozemnih poslova – Konzularno-privrednom odjeljenju, izvještava o stanju turizma u trećem tromjesečju 1933. godine. Iz toga se izvještaja vidi da je prvo »polugodište 1933. godine završilo na Primorju sa relativno povoljnim rezultatima, a u letnjim mjesecima se razvitač prometa stranaca i dalje poboljšao, tako da se može pretpostaviti... da se naš turizam nakon teške depresije u prošloj godini i u budućoj sezoni razvije u punom ponovnom procвату!«

Iz istog izvještaja se vidi da među gostima iz inozemstva dominiraju Čehoslovaci, da se povoljan razvitak ima zahvaliti jeftinoci. Navodi se kako tokom čitave godine nije otvoren u banovini nijedan veći hotelski objekt, niti su izvršene veće adaptacije.

Naglašava se još i to kako povo-

ljna frekvencija turista nije bila

ni iz daleka u stanju da sanira

naše hotelstvo, koje je otprije

zaduženo i u našu taj teret i u

iduću sezonu. »Jedna od najkrupnijih smetnji rasterećenja ho-

telstva jeste u tome, što su naši

hoteljeri velikim delom zakupci,

a kao takvi vezani za visoke naj-

move često se menjaju, izgubu-

u vidu neplaćene kirije, svoj in-

ventar i ne uživaju ni kredit ni

sustretljivost koja se pruža vlas-

nicima tih poduzeća... Pitane

sanacije našeg hotelstva ostalo

je makar i uprkos relativno do-

brej sezonu i nadalje potpuno ne-

rešeno!«.

Logika ovog sistema treba da se pokaže u praksi valjanom.

Nekim anomalijama koje se

pojavljuju u pitanju rentabilitete ugostiteljskih organizacija, pa i u pitanju cijena, pridomnja

je, prema nekim misljenjima, i

činjenica koja je prevladala i na

ovom području. Naime, gro

turističkog prometa planiran je

u ovdje uz pretpostavku da ga sa-

činjavaju strani gosti, a samo

»ostatak« da se ostvari od doma-

ćih gostiju. Tim je pravcem

usmjerenava i turistička izgradnja.

To, svakako, ima i dublje

uzroke, ali se može pokazati

riskantnim. Čim se taj odnos

poremeti i pokaže se, makar i

trenutno, izvjesna stagnacija u

kretanju inozemnog turizma, do-

lazi do poremećaja u čitavome

turističkom prometu, što se

negativno odražava i na renta-

bilitetu ugostiteljskih organiza-

cija.

U mnogim turistički razvijenim

zemljama vrši se planiranje

na upravo suprotno osnovi; tako

da gro prometa sačinjava doma-

ći turist. Pri tome, ako inozemni

turizam pokaže porast, može se

samo dobiti, a ništa izgubiti.

Neosporno je da se u tim zemljama

radi o specifičnim uvjetima,

ali bi pri takvom stanju stvari

i kod nas trebalo dati veći zna-

čaj domaćem gostu nego je onaj

kojeg on danas uživa.

Da bi se to korigiralo makar

i u manjim relacijama, pa i na

ovom području, ovih će se dana

u Skupštini općine razmatrat

možnost da ugostiteljska

organizacija poveća cijene

za turiste u odnosu na doma-

će turiste, ali i u odnosu na

strane turiste, doći će do

značajne povećane cijene za

strane turiste, a to utječe na ukupnu

izdatinu na turističkom području.

Smještajni kapaciteti u zadarsko-sjevernokršćanskom turističkom području u 1938. godini iznosili su: u hotelima 780 soba, u pansionima i prenoćistima 220 soba, u odmaralištima i ljetovačima 900 soba, privatnih soba 1.470 soba; ukupno: 3.370 soba.

Od ukupnih smještajnih ka-

paciteta Dalmacije je održalo

se u 1939. godini 2.168, ili za 9 %.

Naglav razvoj, osobito primitivnih

ugostiteljskih radnji, ugrozio je

opstanak postojećih hoteljerskih

radnji. Tako se u izvještaju o

radu Trgovinsko-industrijske ko-

morne Split za razdoblje od svibnja 1938. do siječnja 1939. godine

postavljeno je da se 35 dinara

povećao cijeni za jednu

noćenju.

Način na koji se povećava

cijena za jednu noćenju je

zaduženo u sklopu c

# Može li Krka biti atraktivnija?

Posjet slapovima Krke nakon završetka asfaltirane ceste nije onakav kakav se mogao očekivati. Uvjereni smo da je to, makar i dijelom, radi visokih cijena u restoranu!

Međutim, ostaviti ćemo po stranu tu ne baš prijatnu činjenicu, jer slapovi Krke nisu personificacija dobrih zalogaja u dobrim kapljicama, mada ih mnogi gledaju upravo kroz takvu prizmu. Uostalom, to je već na slapovima svojevrsna »tradicija«. Slapovi su, prije svega, kaleidoskop izvanrednih ljepota i ugođaja, jedno od rijetkih mjeseta na kojem čovjek sada, u ovim toplim danima, može zaista osjetiti olakanje i provesti nekoliko sati u ugodnom, pravom odmoru.

Naši građani, kao i ostali posjetiocici, cijene ovo mjesto i o njemu rado pričaju među onima koji ga poznaju i još više s onima koji prvi put dolaze na slapove Krke.

Međutim, ne iscrpljuje se pojam ove sredine samo u veličanstvenim kaskadama, što se

rado gledaju sjedeći na »terasi« restorana uz čašu piva.

Zimi i ljeti slapovi nam se predstavljaju u različitom rihu: zimi im gotovo ne možemo prići od silnih voda, a ako je zemlja još pokrivena i sniegom, prizori su zaista jedinstveni i nezaboravni; ljeti, kada vode prešahu, otkriva nam se sva ljepota prirode, fantastični oblici pećina i malih jezera koje je voda stvorila svojim neumornim padom stotinama i stotinama godina.

Pokušamo li malo bolje razgledati okolinu, ukazati će nam se novi prizori koje dotada nismo ni vidjeli. Možda ćemo se morati malo i potruditi, hodaći po malim brzacima i uspijući se slabo poznatim stazama, možda se na kraju i umoriti, ali ćemo, bez sumnje, moći

kazati da smo vidjeli nešto novo, da smo nešto doživjeli.

Ta prozračna mala jezera, na čijim se rubovima bijele pješčanice i krečnjaci fantastičnih oblika, te pećine, u kojima odzvana svaka kap vode i u kojima je gotovo hladno, slap na istočnoj strani iznad drvenog mosta, čije se vode slijavaju među dugačkom zelenom travom, te vode koje izgledaju žive i od kojih nam, kad pridemo sasvim blizu, gotovo titra pred očima, poput neke filmske slike, sve to predstavlja ambijent koji može oduševiti i razbudit maštu. Bujno rastinje uz desnu obalu rijeke, koje i svojom veličinom i svojim mirisom podsjeća na pravu prasumu, izaziva iste osjećaje.

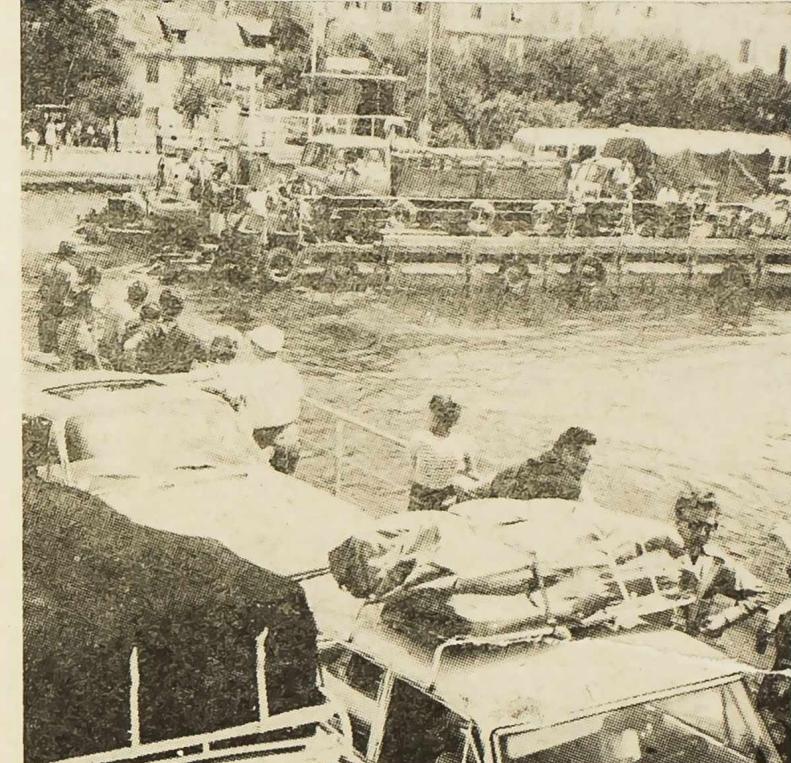
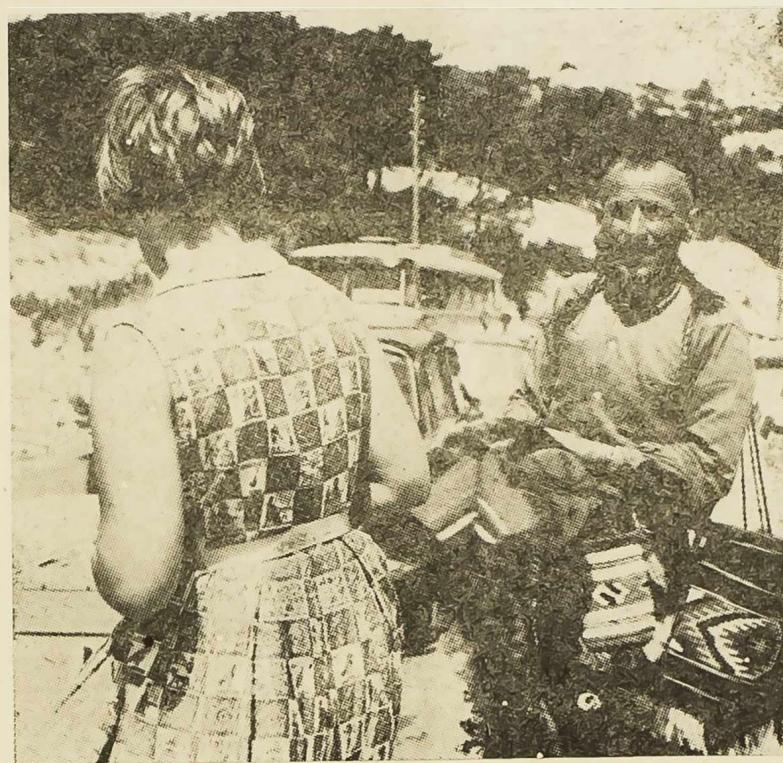
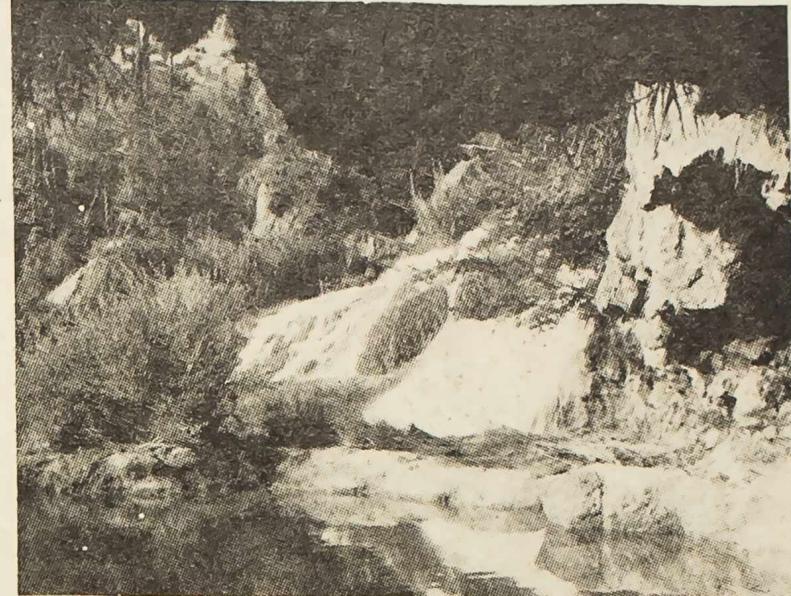
Prilikom našeg obilaska naišli smo u auto-kampu na nekoliko lijepo uređenih šatora čije su prostorije nalikovale na prave spašaonice. U jednom od njih upoznali smo dva mlada francuska para. Ovo je treće ljetno kako

dolaze ovamno. No, zanimljivo je da oni iz Francuske dolaze ovamno na slapove Krke i tu ostaju mjesec dana, a da jedva »povire« u grad! Oni su, dakle, iznimka od onih klasičnih globtrotera koji samo putuju i putuju... Zašto su se baš ovdje »stacioni-

rali«? Možda i zbog svega onoga što smo kazali.

I na kraju, da naša kamera ne bi ostala »dužna« čitaocu, snimila je nekoliko prizora mještovaških čestih ne promatramo slavope ove rijeke.

Tekst i snimci: J. Čelar



## Svi dolaze radi mora

Proteklih dana u gradu je bilo veoma živo. Nema mješta skepticizmu da će Šibenik ove godine doživjeti nekakav »turistički dekadencija«. Naprotiv, tendencija porasta posljednjih mjeseci dana bila je značajno uočljiva.

Prošetati gradom da bi se »otkrio« užurbanji ritam kretanja, vrlo je obična stvar. Da bismo, međutim, »fiksirali« pojedine karakteristične momente, potrebno ih je tražiti i — biti strpljiv!

Ovoga puta nam to nije bilo teško, baš zbog šarolikosti koja nam se ukazivala na svakom koraku.

Dolazak u Šibenik može biti manje ili više interesantan, već prema tome kako, kojim sredstvom i na koji način putnik ili turista »prilazi« gradu. Izgleda da je ipak najugodnije putovanje brodom i da se najbolje osjećaju oni koji u ovim vremlim daniima dolaze s mora.

Brod »Jugoslavija« prispio je toga dana u 11 sati. Uspeli smo se na palubu broda još prije nego što su putnici počeli silaziti. Evo jednog prizora sa naše slike. Prvi pogled s broda na Šibenik, prvi utisak i pripremanje frizure i odjeće »na brzinu«, u jednome ugodnom uzbudnjenu prvog susreta s do sada nepoznatim gradom.

Automobilisti su uvijek »žrtva« svoje tehnike. Kada je temperatura na suncu oko 40 stupnjeva, ne treba im uopće zavidjeti na tome što se svojim kolima voze tisuće kilometara da bi konačno

došli na Martinskiju — i čekali. Nije stoga čudo što nakon takve vožnje mnogi ravnodušno sjede na sjedištimu svojih kola i savsim se oglušuju na one koji im nude domaće rukotvorine.

»Kupite ovaj tepih«, kaže se ljak u crvenoj kapi, a na slabom njemačkom jeziku, »to je dobra roba i — jeftina...«. No, interes je često veći za to kada će se doći na red za splav — nego za suvenir.

Djevojke, koje putnike i vozače nude pićima, prolaze mnogo bolje. Duge vožnje iscrpljuju i pića su tražena, iako prodavači još nisu više svome poslu. Na pitanje žele li možda čoko-ladu, uljundno odgovaraju da su »već jeli«. Ipak, ovo posluživanje nije nimalo suvišno, čak i uz pretpostavku da se ne obavlja tko zna kakav promet. Važan je isto tako i utisak kojeg posjetoci dobijaju kad im se »na licu mjeseta« pružaju takve usluge.

Trajetki je ponekad opterećen do maksimuma, a ponekad »nema posla«. Ovoga dana i ovdje je bilo veoma živo. Pravi pokretni most funkcionirao je besprekorno, efikasno i relativno brzo. Manevriranje splavima, pri tom, i nije bilo tako jednostavno. Kad se dvije velike splavi

do svoga odredišta, do nekog mjesta na otoku ili kopnu. Tu im često pomažu mali zadružni brodovi. Namirnice, pića, namještaj, drvo i ostali materijal mi ješju se sa domaćinima i pošpanim putnicima na malom brodiću. Kao jaje do jajeta! Ali, to i nije tako neudobno kako možda izgleda na našoj slici. Glavno je da se osjeća more — radi kojeg, uostalom svi ovamo i dolaze.

Tekst i snimci: J. Čelar

### I treća pumpna stanica

Ovih je dana INA (industrija nafta Zagreb) otvorila i treću benzinsku stanicu na našem području, i to u Vodicama.

Uz plinsko ulje, benzin i superbenzin na toj će se pumpnoj stanicu vršiti usluge izmjena ulja, pumpanja guma i pranja kola, a u neposrednoj blizini nalazi se servisno poduzeće gdje se mogu vršiti sitni i veći pojavci na vozilima.

Parkiralište kod hotela »Krke« bilo je u ranim popodnevnim satima popunjeno, što također ne možemo vidjeti svakog dana. Iščezli su pješaci i povukli se negdje u hladovinu, otišli na ručak ili na kupanje. Usput treba napomenuti da parkirališta takođe zadržavaju i da u gradu do sada nije bilo nekih saobraćajnih nezgoda. Međutim, parkiranje automobila i kamiona s jedne i druge strane u Ulici bratstva i jedinstva (u predjelu tržnice) je potpuno nezgodno. To predstavlja opasnost za normalni saobraćaj i mnoge pješake.

Konačno, mnogi putnici koji su stigli u grad moraju savladati i posljednju, prepreku da dodu



# Pobjeda i poraz košarkaša „Šibenika“

U nedjelju i četvrtak odigrane su zaostale utakmice iz I i III kola. Jedna je donijela našim košarkašima visoku pobjedu, a druga minimalan poraz. U šibensku su Kninjani lako pobijedili, dok je Sinj bio prevrnućen.

**SIBENIK** — **PARTIZAN** (KNIN) 106:36

Dosadašnji rezultati nagovijestili su da je domaćin apsolutni favorit. Međutim, sve do osme minute to se po rezultatu, koji je tada bio 12:12, nije moglo zaključiti. To je ipak bilo sve što su gosti uradili. U sljedećih dvanaest minuta oni su svega dva puta pogodili koš. Potpuno razbiveni u napadu i slabici čuvari koša za isto vrijeme do-

zvolili su domaćinu da postigne 37 poena. U ovom periodu najzapaženiji pojedinač bio je Škarač, koji je unio mnogo živosti u igru.

Rezultat poluvremena 49:16 na-  
govijestio je katastrofu gostiju i mogućnost postizanja prve »stotke«. Domaćini, bodreni od publi-  
ke koja je zahtijevala što veći rezultat, igrali su i dalje krajnje ozbiljno. Ipak, malo su zanemarili obranu na račun efektnih pogodaka. U ovom periodu igre

sa dva centra, kada su gosti čuvali dvometraša Nakića, Juras i Belamarić su bili nemilosrdni realizatori većine akcija. Ula-  
skom Gulina u igru napad je dobio još jedan impuls i protiv-  
nici više nisu znali koga da čuva-  
ju. Tako nadigranom protivniku domaći igraci u posljednja tri minuta u nezadrživom nalcu igrajući »presing« postižu 16 po-  
ena i publika zadovoljna postig-  
nutim rezultatom pozdravlja po-  
bjednika.

Najbolji igrači kod »Šibenika« bili su Belamarić i Juras. Ekipa »Partizana« pokazala se kao tak-  
tički i tehnički nedorastao protivnik, koji sve prepričava i sticaju okolnosti na terenu, i to ovoga puta nije bilo ni izdaleka dovo-  
ljno. Sudili su vrlo dobro Kara-  
man (Split) i Marotti (Šibenik) pred oko 200 gledalaca.

**SIBENIK** — **TEKSTILAC** (SINJ) 59:63

Ova je utakmica, odigrana u Sinju pred oko 500 gledalaca, predstavljala derbi Južne regije. Nakon visokog poraza u Šibeniku Sinjani su poduzeli sve da se dostojno revansiraju. Ipak suviše naelektrizirana atmosfera u Sinju pred utakmicu nije bila potrebna. Početak je pripao eki-  
pi »Šibenika« i bio izražen vod-

stvom od 8:2 i 13:4. To je pred-  
skazivalo iznenadenje, jer je »Tekstilac« na svom terenu, vje-  
rojatno zbog uvjeta pod kojima se igra, nepobjediv. Međutim, samo nekoliko slijedećih minu-  
ta, kada su Sinjani brzim kon-  
trapadima prešli u vodstvo, odlučilo je utakmicu. Do kraja utakmice rezultat se kreatao sa  
prednosti domaćina od 2 do 6 poena i oni nisu dozvolili da go-  
sti dođu u vodstvo. U intere-  
sanjoj i dokraj napetoj utak-  
mici koju su sa više naklonosti prema domaćinu sudili splitski arbitri Škarović i Vuković, može-  
mo kazati da su Sinjani zaslu-  
zeno pobijedili. Ipak, ne može-  
mo se oteti utisku da bi u pot-  
puno normalnim uvjetima »Šibenik« bio vjerojatniji pobijednik. Šibenčani su igrali suvre-  
meniju košarku i pokazali više znanja, ali su zbog nepažnje u obrani dozvolili Vučetiću da osigura pobedu svoje ekipe. Pored Vučetića, u ekipi »Tekstilca« se istakao Dalbelo i Alebić, a kod »Šibenika« Belamarić koji je fascinirao preciznošću. Dobrom ig-  
rom i zalaganjem zadovoljio je Ramljak, pa i Juras.

U obe utakmice za »Šibenik« su igrali: Dunkić 8, Cubrić 2, Ramljak 7, Kalauz 2, Juras 44, Gulin 14, Belamarić 60, Nakić 8, Luštica 2, Škarović 5 i Bukić 13.

## USPJEH TRLAJE

Na Rotseu kod Lucerna u subotu i nedjelju je održana velika međunarodna veslačka regata na kojoj je učestvovalo 17 zemalja sa tri kontinenta. U sastavu veslačke reprezentacije Jugoslavije nalazio se i Damir Trlaja, koji je, prema pisanjima stampa, prvo dana takmičenja posti-  
gao odličan uspjeh, pobijedivši dosta dobre ekipe. Tom je pobjom Trlaja osvojio »Trofej zlatnog vesla«.

Drugog dana, u finalnoj trci, Trlaja je došao četvrti, ali je ipak veslač dobro i vidi se da je Trlaja prebrodio kruzni koja ga je držala zad-  
nje vrijeme. (DK)

## PLIVANJE

### PK „Šibenik“ na pragu sezone

Ljeti gotovo svi sportovi u našem gradu zamiru i takmičari dobivaju odmor. Plivači tada ulaze u nojaktivniju fazu svoga rada, jer u bazenu treba rezultatom potvrditi uspješnost zimskih priprema. Ove godine pred klubom stoji niz vožnih prijateljskih i prvenstvenih natjecanja. Već 10. ovog mjeseca održat će se tradicionalni susret u plivanju i vaterpolu sa ekipama zadarškog »Jedinstva«, a 12. sa gostima iz Hanovera ekipom »Wasserfreunde«. Prvi susret plivačke lige sa POŠK-om iz Splita bit će 14. VII., a vaterpolo prvenstvo Hrvatske 30. i 31. VII i 1. VIII. Skakači će se ogledati s takmičarima iz Bavarske.

Ove su godine u sastav polufinalne grupe, u kojoj se takmiči naši predstavnici, umjesto »Primorja« iz Rijeke i »Jadran« iz Herceg - Novog koji su prešli u I ligu, ušli POŠK iz Splita i »Medveščak« iz Zagreba. Ka-  
ko je sastav grupe slabiji, rado bi-  
smo nase takmičare vidjeli na čelu tablice.

Na bazenu u Crnici je vrlo živo. Osjeća se predtakmičarska atmosfera. Filter uređaji za prečišćavanje vode čine rad ugodnjim.

Fored bazena su četiri trenera i svaki vodi brigu da što bolje pripremi svoju kategoriju. O vaterpolisti-  
ma i jednom dijelu plivača stara se poznati splitski vaterpolo sudac Feda Penović. Na kormili drugog dijela plivača i svih plivačica ponovo je Toni Petrić, koji je tri godine redom sa mnogo uspjeha vodio kompletan klub, da bi u prošloj sezoni napravio pauzu. Briga o pionirima povjerena je Klisoviću, a o skakačima vodi brigu Čimirković. Iz razgovora s trenerom Petrićem saznali smo da su svi plivači iz lanjske ekipe na okupu. Istina, zbog škole, i ispis na fakultetima nekolicina se sa zaka-  
snjenjem uključuju u rad u vodi. No, kako je finalni dio tek početkom rujna, treneri su spokojni. Do tada forma će biti postignuta.

Prema tome, treba očekivati da će se nastaviti stalni višegodišnji uspon na tablicama. Lani su vaterpolisti bili drugi u Hrvatskoj, a ove godine očekujemo njihov ulazak u II ligu. Pioniri su bili treći u Hrvatskoj, što je do sada njihov najveći uspjeh. Da li će moći više od toga? Plivačka ekipa je odnijela prvu pobedu u okviru lige, a na finalnom takmičenju u Mostaru, porez sadašnjih provljaša »Primorja« i »Jadran«, još je stvarno bolji bio jedino domaćin »Velež«. To znači da je PK »Šibenik« zau-  
zimao 12. mjesto u zemlji. Ove sezone želja je plivača da se popuni za još neku stepenicu. Ako se neki članovi na vrijeme vrate sa odsluženja vojnog roka, možda će i prvi put postati provljaši.

Budući da su Koštan, braća Stojnić, Baica, Novak, Šarić, te sestre Čikola, pa Ninčić, Juras, Žonja, Lam-  
baša, Martinović, Blažević i ostali upravo uzrastli u kompletne plivače, uz već afirmiranog Martinovića i na-  
de Juragu i Jelovića, želja bi se lako mogla ostvariti. Tim vrijednim sportašima, koji po nekoliko sati dnevno proveđe u vodi trenirajući i gledaoci treba da pomognu. Apelaz na kraju trke za njih je jedina na-  
građa.

SMI

## Sređuje se situacija u NK „Šibenik“

### ZVONKO TĚDLING NOVI TRENER

Situacija u nogometnom klubu »Šibenik« izgleda da je normalizirana. Igrači su dobili sve ostake, a riješeno je i pitanje tehničkog vodstva. Za novog trenera postavljen je nekad najbolji igrač »Šibenika« Zvonko Tedling, koji je do sada trenirao podsavenu momčad »Metalca«. Njene će u radu pomagati Stanko Tambiča, također nekadašnji igrač »Šibenika«.

### NITKO NIJE OTIŠAO, A NI DOŠAO

Prijelazni rok je završio. Svi igrači koji su prošle godine branili boje »Šibenika« i ove godine će nositi isti dres. Perasović i Marinčić, kojima su ugovori bili istekli, ovih će dana u Šibenskom podsavetu produžiti ugovor na još 4 godine. Sto se tiče odlaska vrataru Sirkoviću, Uprava »Šibenika« udovoljila »Crvenoj zvezdi«, jer »Šibenik« nema dostojne zamjene za Sirkovića.

U prijelaznom roku »Šibeniku« nije nitko pristupio.

### NA TRENINGU JOŠ NEMA RELICA

Na prvim treningima, kojima rukovodi novi trener, ne pojavljuje se Nikola Relić. Razlozi zbog kojih Relić ne dolazi na trening nisu nam poznati, ali se po gradu govori da Relić neće doći na trening dok mu »Šibenik« ne riješi stambeno pitanje. Naime, dosadašnji vlasnik stana u kojem je Relić stanovanje dao mu je otkaz i Relić stoji u jednoj maloj sobici; on ženi i djetete. Svi ostali igrači pojavili su se na treningu.

Prema rječima trenera Tedlinga, pripreme za početak novog prvenstva održat će se uuglavnom u Šibeniku. Za prvič protivnika u tim priprema »Šibenik« će imati novog drugoligaša iz Zadra.

### GDJE ĆE NADOVEZA?

Pero Nadoveza, igrač »Hajduka«, od završenog prvenstva stalno se nalazi u Šibeniku. Kako se zna, uprava »Hajduka« je voljna dati Nadovezu raskid ugovora, ali pod uvjetom da vrati neke novce »Hajduku«. Međutim, Nadoveza u prijelaznom roku nije zatražio raskid ugovora i sada je ostao ni tam ni amo. Tehničko vodstvo »Hajduka« više na njega ne računa, ali je ipak ugovorom vezano za njega. Prošlih sma-  
dani upitali Nadovezu gdje namerava otici. On nam nije ništa rekao, osim da će počekati što će oni iz Splita javiti.

### LEMEŠIĆ U OMLADINSKOJ REPREZENTACIJI

Poslije ovogodišnjega omladinskog prvenstva u Kranju, selektor omladinske reprezentacije Miljan Milanić odredio je kandidate za reprezentaciju. Među potencijalnim mlađim kandidatima nalazi se i junior »Šibenika« Lemešić. On će prisustvovati 15-dnevnim pripremama koje će se održati u sportskom centru u Košutnjaku. (DK)

### OGLEDALO

## Paniča

Pred prodavaonicom: jednom, drugom, trećom, dugačak »rep«. I pred blagajnom strednih uloga Komunalne banke.

Ljudi kupuju sve i svašta.

Podizu novac.

Odmah moramo reći da se pri tom stvaraju nepotrebne gužve, do-  
lazi do uvreda... Povreda, na sreću, dosad nije bilo.

Vjerovali ili ne: u pančićim kolonama nalaze se i članovi porodica nekih komunista. Znači, ni njima ništa poznate intencije predstojeće privredne reforme — novi kurs u našoj privredi. A oni, komunisti, prvi su pozvani da budu nosioci tumačenja teze: zaradi pa troši. Ili: kolko zaradiš, toliko možeš i potrošiti. Ni dinara više.

— Meni daj 100 kila šećera — više domaćica koju ispred dučana čeka javni nosač.

Kao da su, bože mi prosti, proizvođači vina, a ne obični građani zemlje koja hoće da novim mjerama u privredovanju stvoriti bolje uvjete življena.

Ne kupuje se samo šećer. Neki su posegnuli za velikim količinama čačkalica, četaka, dudica... da se nade: zlu ne trebalo.

Jedan podatak: šibenska trgovina prodava je u normalnim okolnostima oko 4,5 tone šećera mjesечно. Međutim, u zadnje vrijeme za deset dana prodatdo je deset tona — dakis, tonu dnevno. Kako stigne koji kon-  
tingent pošiljaka, povlači za sobom dugu kolonu pančićih »sladokusaca«.

Među njima, rekosmo, ima i članova Saveza komunista. Kakvi li su to »slatki« komunisti. Dajemo, riječ njihovim osnovnim organizacijama.

MARIN

UPRAVNI ODBOR OSNOVNE ŠKOLE PIROVAC OPĆINA ŠIBENIK,

r a s p i s u j e

## NATJEČAJ

za popunjene ovih nastavničkih radnih mesta:

- 1 NASTAVNIK ZA ENGLESKI JEZIK
- 1 NASTAVNIK ZA BIOLOGIJU I KEMIJU
- 1 NASTAVNIK ZA FIZIČKI I LIKOVNI ODGOJ

Uvjeti: kandidati trebaju imati svišteni VPŠ ili FA.

Molbe s potrebnim dokumentima dostaviti Upravnom odboru ove škole. Natječaj traje dok radna mjesta ne budu popunjena.

UPRAVNI ODBOR  
OSNOVNE ŠKOLE PIROVAC

Za Zagreb — Beograd u 3.40 sati (ljetna sezona).

Za Zagreb u 5 sati (ljetna sezona).

Za Ljubljano u 10.30 i 20 sati (ljetna sezona).

Za Drniš i Knin u 5.15, 12 i 15.15 sati.

Za Benkovac u 15 sati (polazak sa Martinskim).

Za Ervenik u 14.30 sati.

### VLAKOVI:

Polazak za Zagreb u 9.52, 19.10 i 22.35 sati, za Beograd u 19.10 sati, za Split u 3.03, 7.08 i 14.40 sati.

### BRODOVI:

Za Split u 4.10 sati, za Rijeku u 21.30 sati.

Izdaje i štampa: Novinski-izdavačko poduzeće »Stampa« Šibenik

Direktor: MIRKO KNEŽEVIC

List uređuje redakcijski kole-  
gija — Glavni i odgovorni urednik — JOSIP GRBELJA —

Uredništvo: Šibenik — Ulica  
Petra Grubišića 3 — Telefon  
uredništva 25-62 — Rukopisi  
se ne vraćaju.

Mjesečna pretplata za SFRJ  
100 dinara, za inozemstvo  
200 dinara — Tekući račun:  
Komunalna banka Šibenik  
435-11-1-8 — Telefon Štampari  
je 22-28 i 29-53.

NIRO „ŠTAMPA“ ŠIBENIK

PRIMA SVE VRSTE REKLAMA, OGLASA, NATJEČAJA I MALIH OGLASNIKA